

---

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета  
Протокол от 31.08.2021г. № 3

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБДОУ детский сад «Колосок»  
31.08.2021г. № 66

**Образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад «Колосок» Илекского района Оренбургской области**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колосок» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»

С. Студеное

## СОДЕРЖАНИЕ

| № п/п       | Разделы Программы                                                                                                                                                   | Стр.       |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>I.</b>   | <b>Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>                                                       | <b>3</b>   |
| 1.1.        | Пояснительная записка                                                                                                                                               | 3          |
| 1.1.1.      | Цели и задачи реализации Программы                                                                                                                                  | 4          |
| 1.1.2.      | Принципы и подходы к формированию Программы                                                                                                                         | 5          |
| 1.1.3.      | Значимые для разработки Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста                                  | 7          |
| 1.2.        | Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (целевые ориентиры)                         | 17         |
| <b>II.</b>  | <b>Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>                                                | <b>19</b>  |
| 2.1.        | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях                              | 19         |
| 2.1.1.      | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»                                                                                             | 19         |
| 2.1.2.      | Содержание образовательной области «Познавательное развитие»                                                                                                        | 30         |
| 2.1.3.      | Содержание образовательной области «Речевое развитие»                                                                                                               | 49         |
| 2.1.4.      | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»                                                                                            | 60         |
| 2.1.5.      | Содержание образовательной области «Физическое развитие»                                                                                                            | 74         |
| 2.2.        | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы                                                                                         | 79         |
| 2.3.        | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                                                          | 88         |
| 2.4.        | Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                                                  | 90         |
| 2.5.        | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников                                                                                       | 92         |
| 2.6.        | Иные характеристики содержания Программы, в том числе:                                                                                                              | 95         |
| 2.6.1.      | Предметно-пространственная развивающая образовательная среда                                                                                                        | 95         |
| 2.6.2.      | Характер взаимодействия ребенка со взрослыми                                                                                                                        | 96         |
| 2.6.3.      | Характер взаимодействия ребенка с другими детьми                                                                                                                    | 96         |
| 2.6.4.      | Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому                                                                                                     | 97         |
| 2.6.5.      | Преемственность программ дошкольного и начального образования                                                                                                       | 99         |
| 2.7.        | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений                                                                                                  | 100        |
| 2.7.1.      | Программы, разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и возможности педагогического коллектива | 101        |
| 2.7.2.      | Описание форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, членов их семей, а также возможностям педагогического коллектива   | 102        |
| 2.7.3.      | Сложившиеся традиции учреждения                                                                                                                                     | 103        |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>                                               | <b>103</b> |
| 3.1.        | Описание материально-технического обеспечения Программы                                                                                                             | 103        |
| 3.2.        | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                                                                         | 104        |
| 3.3.        | Распорядок и режим дня                                                                                                                                              | 126        |
| 3.4.        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий                                                                                                           | 128        |
| 3.5.        | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                | 128        |
| <b>IV.</b>  | <b>Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)</b>                                                                                                        | <b>139</b> |
| 4.1.        | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.                                                                                              | 140        |
| 4.2.        | Используемые Программы                                                                                                                                              | 141        |
| 4.3.        | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников                                                                                    | 142        |

# **I. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

## **1. 1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колосок» Илекского района Оренбургской области (далее – Программа) разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии:

- с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие личности детей в возрасте от 2,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной образовательной организации: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитиям.

В тексте Программы сформулированы основные принципы, цели и задачи образовательного процесса с детьми раннего и дошкольного возраста с сохранением за педагогами пространства для творчества и саморазвития. Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены образовательные Программы, разработанные авторским коллективом учреждения самостоятельно и направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

**Программа «Цветные ладошки»** реализуется в течение 3-х лет работы с детьми 4-7 лет, расширяет задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», предназначена для удовлетворения потребностей детей к самостоятельному творческому самовыражению при освоении нестандартных техник изобразительной деятельности.

**Программа «Мы живем в России: Студеное - село мое родное»** реализуется в течение 2-х лет работы с детьми 5-7 лет, расширяет задачи образовательной области «Познавательное развитие», предназначена для развития начал исторического и гражданского самосознания, ощущения причастности к культуре родного поселения, адаптации к условиям жизни в ближайшем социуме .

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Содержание Программы ежегодно корректируется с учетом проблем, выявленных в результате анализа выполнения годовых задач, включения в работу других разделов программ, а также вариативных форм и различных моделей дошкольного образования.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цели Программы:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи Программы:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развить способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, стимулировать развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей воспитанников и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семей и повышать компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Цели и задачи реализации программ, разработанных самостоятельно и представленных в части, сформированной участниками образовательных отношений**

*Целью программы «Мы живем в России: Студеное – село мое родное»* является проектирование духовно – нравственных ситуаций для развития творческого потенциала и толерантности в условиях современного мира, развития культурных традиций, характерных для села Студеное.

Для реализации данной цели ставятся следующие задачи:

- формировать основы нравственного сознания и самоосознания личности на основе культурно-этнических норм региона;
- способствовать обогащению представлений о прошлом малой родины, традициями и обычаями. Формировать представления о традиционной семье: ее укладом, обычаями и обрядами, ролью в сохранении и передаче традиций;
- познакомить с понятиями «дом, изба, юрта» - как феноменом культуры, средоточием основных жизненных ценностей человека. счастья, достатка, единства семьи и рода;
- познакомить с основными занятиями населения села Студеное: земледелием, пчеловодством, рыболовством; орудиями производств; ролью природы в жизни населения;
- знакомить с изделиями и технологиями традиционных ремесел: ткачество, вышивка, плетение из талы, искусство резьбы по дереву, вязание из шерстяных и пуховых нитей;

- формировать познавательный интерес к окружающему миру взрослых: фольклору, связи устного народного творчества с трудовой, семейной, праздничной и другими сторонами жизни народа;

- освоить детские народные игры, обогатить речи воспитанников пословицами, поговорками, загадками; знакомство с мифами и легендами разных народов малой родины.

**Целью программы «Цветные ладошки»** является проектирование ситуаций, направленных на развитие художественно-творческих способностей дошкольников 4-7 лет посредством нетрадиционных техник изобразительного искусства.

Для реализации данной цели ставятся следующие задачи:

– сформировать представление воспитанников о нетрадиционных техниках рисования: печатание различными печатками, рисование ватными палочками, тампонирование губкой и мятой бумагой, рисование по мокрому листу, рисование свечой, граттаж и т.д.;

– вызвать интерес к работе в данных техниках рисования, развивать художественно – творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

– совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках;

- развивать воображение, фантазию, создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

– развивать чувство ритма, композиции, цветовое восприятие художественных образов окружающего мира как эстетических объектов;

– воспитывать вкус и чувства гармонии, чувство удовлетворенности от художественной деятельности, эстетическое отношение к родной природе, окружающему миру.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) построена на следующих принципах:

– **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко и позитивно взаимодействовать с другими людьми, учитывая многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений, жизненных укладов и способов их выражения. Программа выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных способностей, ценностей, мнений и способов выражения.

– **Сохранение уникальности и самоценности детства.** Самоценность детства – это понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что будет происходить в последующих этапах жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства и обогащение его развития.

– **Личностно-развивающий, гуманистический принцип** определяет характер взаимодействия родителей (законных представителей), педагогических, иных работников и детей. Этот тип взаимодействия предполагает ценностную ориентацию на достоинство каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка., доброжелательность, внимание к его состоянию, настроению, потребностям, интересам – все это является условием для эмоционального благополучия.

– **Позитивная социализация** ребенка, предполагает освоение культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства и происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

– **Сотрудничество и содействие** – это признание ребенка полноценным участником образовательных отношений, где каждый участник имеет возможность внести свой вклад в ход

деятельности (игры, занятия, проекта), высказать и отстаивать свое мнение. Позицию, принимать решение и брать на себя ответственность.

- **Сотрудничество с семьей:** знание, учет, уважение семейных ценностей, традиций, включение их в образовательную деятельность, предполагая разнообразие форм сотрудничества с семьей на содержательном и организационном этапах работы.

- **Сетевое взаимодействие** с организациями (партнерство) образования, охраны, социализации, с отдельными лицами, что способствует обогащению социального, культурного опыта детей, приобщению к национальным традициям своего окружения (посещение школы, библиотеки, музея, исторических и памятных мест).

- **Индивидуализация** дошкольного образования открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности, для выбора в разных видах деятельности. Для реализации этого принципа проводится регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных, анализ действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации, предоставление выбора активности и самостоятельности.

- **Возрастная адекватность** – это мотивированный подбор педагогом содержания и методов, используемых в Программе в соответствии с возрастом детей во всех видах детской деятельности (игра, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие).

- **Развивающее вариативное образование** предполагает передачу содержания образовательной деятельности через разные виды с учетом актуальных и потенциальных возможностей усвоения с учетом интересов, мотивов и способностей с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка.

- **Полнота содержания и интеграция** образовательных областей Программы предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей через различные виды детской активности. Каждая образовательная область осваивается не в форме изолированных занятий. Между образовательными областями существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым, социально-коммуникативным; художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной области тесно связано с другими областями.

- **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации достижения целей.** Стандарт и Программа определяют инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана своя образовательная Программа. За Организацией остается право выбора способов достижения, возможностей учета конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации, разнородности состава групп воспитанников, интересов и предпочтений педагогов, запросов родителей (законных представителей) и т.п..

**Образовательный процесс построен на подходах :**

- личностно-ориентированный подход ставит в центр личность ребенка, его развитие. Перед педагогом стоят задачи – помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самоосознания и возможности к самореализации и самоутверждению;

- возрастной подход предполагает ориентировку на закономерности развития личности (физиологические, психические, социальные и т.д.), обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

- индивидуальный подход предусматривает выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и т.п.), влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях;

- культурологический подход позволяет рассматривать воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры и формировании творческого отношения к жизни и своему бытию в мире.

**Принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Программа «Мы живем в России: Студеное – село мое родное»»*

- принцип системности – комплексный подход в обучении, воспитании, развитии личности и коллектива.
- принцип гуманизации – развитие образовательных систем с учетом признания одной из приоритетных ценностей личности педагога и воспитанников, гармонизация их интересов, взаимоотношений и условий для их развития и саморазвития.
- принцип сознательности и активности – формирование стойкого интереса к общей цели и конкретным задачам занятий; стимулирование сознательного контроля и анализа своих действий каждым воспитанником; воспитание творческого отношения к процессу познания, инициативу и самостоятельности.
- принцип наглядности: обучение начинается с создания определённого представления об изучаемом объекте. При этом создание представления должно базироваться на его зрительном, слуховом, тактильном и мышечном восприятии.
- принцип доступности и индивидуализации: показ личной значимости организуемой деятельности; учет возрастных и индивидуальных особенностей личности воспитанника; уважение к личности в сочетании с разумной требовательностью к ней.

#### ***Программа «Цветные ладошки»***

- принцип природосообразности, предполагающий действие и развитие системы образования в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность обучения, воспитания и развития подрастающего поколения;
- принцип культуросообразности, предусматривающий необходимость учета культурно-исторического опыта региона, традиций;
- принцип единства образовательного пространства, обуславливающий значимость четкой реализации ФГОС ДО, комплекса других федеральных требований и норм, гарантирующих обязательный для всех воспитанников и достаточный уровень образования на территории страны;
- принцип вариативности, обеспечивающий возможность (в установленных рамках) выбора содержания образования, форм и методов обучения, воспитания и развития;
- принцип открытости, который подчеркивает возможность взаимного влияния и обогащения друг на друга, окружающей среды и системы образования;
- принцип возможности учета разных точек зрения, привлечения широкой общественности к разработке и реализации парциальных образовательных программ.

### **1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Цели и задачи деятельности по реализации Программы определяются на основе анализа результатов педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится Организация.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В МБДОУ детский сад «Колосок» функционируют 3 группы общеразвивающей направленности в режиме сокращенного дня (10,0- часового пребывания детей) . В 2018 – 2019 учебном году функционировали:

- разновозрастная группа детей младшего дошкольного возраста (2,5 – 4 лет);
- группа детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет);
- разновозрастная группа детей старшего - подготовительного дошкольного возраста (5 – 7 лет).

Общее количество детей, посещающих МБДОУ детский сад «Колосок» – 57 человек.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников говорят о соответствии возрастным особенностям. За текущий год показатели по весу увеличились на 1-1,2 кг, по росту на 2-4 см. Отклонения составляют не более 1%.

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе требует от педагога знание программ всех возрастных групп, умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределить внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в

---

соответствии с их возможностями. Для разновозрастной группы характерно общение младших детей со старшими, что создает благоприятные условия для формирования «опережающих» знаний и взаимного обучения.

## **Характеристики особенностей развития детей младшего и дошкольного возраста.**

### **Возрастные особенности детей младшего и дошкольного возраста.**

#### **Младшая разновозрастная группа (от 2,5 до 4 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

---

Таким образом, в возрасте 2 – 3 лет у детей формируются следующие новообразования, которые являются сквозными механизмами развития ребенка: становление продуктивного целеполагания, развитие речевого общения, формирование неагрессивного взаимодействия со сверстниками.

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Таким образом, основными сквозными механизмами развития ребенка 3 – 4 лет являются дальнейшее развитие продуктивного целеполагания, становление образа-Я, взаимоотношения со сверстниками.

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В

группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Таким образом, основными механизмами развития ребенка 4 – 5 лет являются способность оперировать в уме представлениями о предметах и событиях, т.е. выполнение внутренних, а не только практических внешних действий, новые взаимоотношения со сверстниками.

### **Старшая – подготовительная разновозрастная группа (от 5 до 7 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал).

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Таким образом, сквозными механизмами развития ребенка 5 – 6 лет является произвольность психических процессов (восприятия, внимания, памяти), изменения в образе-Я, особенности в общении со сверстниками.

В сюжетно-ролевых играх дети 6 – 7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой

роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Таким образом, основными и значимыми новообразованиями ребенка 6 – 7 лет являются произвольность и опосредованность во всех видах деятельности. складывается внеситуативное, «внеконтекстное общение», главной чертой которого является

произвольность, подчиненность правил, одним из главных новообразований, которое возникает на рубеже дошкольного и младшего школьного возраста, является способность и потребность к социальному функционированию, т. е. осуществлению общественно значимой деятельности. В современных условиях стремление 6 – 7 летних детей занять социально значимую роль обычно и наиболее естественно реализуется в позиции ученика, которую занимает ребенок с переходом к школьному обучению.

К семи годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. Поэтому дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения; они самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ему радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно - гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников МБДОУ детский сад «Колосок». Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательной деятельности осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей. В нашем саду функционируют 3 группы (57 воспитанников) общеразвивающей направленности, для них созданы условия полного эмоционального благополучия.

Воспитатели:

- осуществляют индивидуальный подход, обеспечивающий индивидуально-ориентированную педагогическую помощь;
- дифференцированно подходят к обучению с учетом состояния здоровья детей;
- составляют учебный план с учетом учебно-охранительного режима;
- дозируют учебные нагрузки, предоставляют дополнительный отдых детям со сниженной работоспособностью.

Весь образовательный процесс ориентирован на осуществление оздоровительного режима дня, где чередуются занятия и активный отдых, что позволяет выработать оптимальную умственную и физическую нагрузку, предупреждать нервные и психические срывы у детей. Ежедневно предусматриваются различные формы физического воспитания: утренняя гимнастика в спортивном зале и на свежем воздухе (летний период), оздоровительный бег (летний период), разнообразные подвижные и народные игры, закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика, гимнастика после сна.

Оценка физического развития контингента воспитанников дошкольного учреждения, в том числе оценка состояния здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей: показатели антропометрических исследований развития детей; распределение воспитанников по «группам здоровья»; уровень физической подготовленности.

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимые осенью и весной в МБДОУ детский сад «Колосок», включает два критерия – измерение длины тела и массы тела. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

---

**Значимые характеристики для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

*Программа «Мы живем в России: Студеное – село мое родное»»* реализуется с детьми 5-7 лет.

Детский возраст 5 - 6 лет - это важнейший период становления личности, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В этом возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает, переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Это позволит формировать чувства ребенка: отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К 7 годам внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств, возможна регуляция поступков, действий, желаний ребенка сообразно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении целостных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит от того, насколько у него развита способность, соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст (5 – 7), как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально – познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско – патриотических чувств.

*Программа «Цветные ладошки»* реализуется с детьми 4-7 лет.

Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) характеризуется успешностью самостоятельных действий, самоутверждением.. Это возраст самого активного рисования: рисунки приобретают сюжетный характер, изображения более детализированы. По рисункам можно судить об эмоциональном состоянии как объекта рисования так и субъекта занимающегося рисованием.

*Старший дошкольный возраст (5-7 лет).* В этом возрасте активно развивается изобразительная деятельность детей. Все дети любят рисовать. Творчество для них становится отражением душевной работы. Рисование для ребенка – радостный, вдохновенный труд, к которому его не надо принуждать. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные

отношения. Различают произведения изобразительного искусства (живопись, народное декоративное искусство, графика). Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, техники рисования. Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями старших дошкольников.

Достижения этого возраста характеризуются развитием интереса к изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью, стремлением к освоению как можно большего числа разнообразных нетрадиционных художественных изобразительных техник.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (целевые ориентиры)**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не составляют основу объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в младшем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Реализация образовательной программы: «Мы живем в России: Студеное – село мое родное» по обучению детей 5-7 лет будет способствовать достижению на этапе завершения дошкольного образования (к 7-ми годам) следующих результатов:

- накопление чувственного опыта в процессе познания объектов природы родного края приобретение знаний о растительном и животном мире, явлениях природы, о причинно-следственных связях (деревья качаются от сильного ветра; лужи замерзают из-за мороза и др.), знание правил поведения в природе, ориентация на их соблюдение.

- ориентация родителей на организацию совместных с детьми прогулок по селу и за его пределами с целью природоохранных действий;

- сформированность чувства любви к своей малой родине с её далёким прошлым, заложенность интереса к фольклору, традициям и обычаями родного края.

- приобретены навыки практической разработки информационных и информационно-исследовательских проектов и дидактических игр для детей, ориентированных на решение познавательных задач.

- дети приобщены к культурно-историческому наследию родного края, знакомы с культурно-историческими объектами села (музеями, библиотекой, памятниками истории), созидательным и боевым прошлым, традициями, легендами родного края.

- созданы условия для развития эстетического восприятия изобразительного искусства родного края, творческого самовыражения ребенка: посещать выставки работ местных художников (Бражникова Н.И.), познавательные занятия (в том числе экскурсии), направленные на ознакомление с искусством мастеров края.

- дети знакомы с различными видами ремесел местных авторов различных видов и жанров, развит интерес к ним, способность понимать чувства, которые они пробуждают. Развито представление об общественной значимости и созидательной направленности труда художников – живописцев, графиков, скульпторов, мастеров и местных умельцев.

- развито чувство любви и гордости за свою родину - Россию, Оренбуржье, Илекский край, родное село Студеное.

Реализация образовательной программы «Цветные ладошки» по обучению нетрадиционным художественным техникам рисования детей 4-7 лет будет способствовать достижению на этапе завершения дошкольного образования (к 7-ми годам) следующих результатов:

- ребенок владеет основными способами продуктивной деятельности с использованием нетрадиционных художественных изобразительных техник;
- свободно ориентируется в получении новых цветов и оттенков;
- владеет навыками срисовывания; первичными навыками дизайнерского искусства;
- обладает развитым воображением, проявляет любознательность;
- проявляет инициативу и самостоятельность в изобразительной творческой деятельности: способен выбирать себе тему занятий, участников по совместной деятельности; средства выразительности для изображения более точного образа;
- способен к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

## **II. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Образовательная деятельность представлена в соответствии с данными направлениями развития ребенка.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: *«Социализация», «Безопасность», «Труд»*.

#### **«Социализация»**

##### **Задачи:**

- формировать и поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- позитивно социализировать и развивать инициативу ребенка на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в разных видах деятельности, независимо от психофизиологических и других особенностей;
- формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

#### **«Труд» (элементы трудовой деятельности в течение дня)**

### **Задачи:**

- поддерживать спонтанную игру детей, обогащать ее через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры;
- поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого;
- развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества;
- развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

## **«Безопасность»**

### **Задачи:**

- развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования;
- развивать поведение в интересах человека, семьи, общества.

## **Младшая разновозрастная группа (от 2,5 до 4 лет)**

### **«Социализация»**

#### **от 2,5 до 3 лет:**

**Развитие игровой деятельности.** Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных

различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Формирование гендерной принадлежности.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

### **от 3 до 4 лет:**

**Развитие игровой деятельности.** Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

**Дидактические игры.** Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

**Формирование гендерной принадлежности.** Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

## **«Труд»**

### **от 2,5 до 3 лет**

**Развитие трудовой деятельности.** Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

### **от 3 до 4 лет**

**Развитие трудовой деятельности.** Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

**Самообслуживание.** Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на вишне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

## **«Безопасность»**

### **от 2,5 до 3 лет**

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.** Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос – это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

**О правилах безопасности дорожного движения.** Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); переходить улицу можно только с взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только с взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение»

### **от 3 до 4 лет**

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь – надевать резиновые сапоги и т.д.).

**О правилах безопасности дорожного движения.** Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

## **Средняя группа**

### **«Социализация»**

#### **от 4 – 5 лет**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

**Подвижные игры.** Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения

действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших игр («Домино», «Лото»).

**Формирование гендерной принадлежности.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

## **«Труд»** **от 4 – 5 лет:**

### **Развитие трудовой деятельности.**

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

**Хозяйственно-бытовой труд.** Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Закреплять умение поливать растения. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

### **«Безопасность»**

#### **от 4 – 5 лет:**

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

**О правилах безопасности дорожного движения.** Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый – готовятся к движению, на зеленый – движутся).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

### **Старшая - подготовительная группа (от 5 до 7 лет)**

#### **«Социализация»**

##### **От 5 до 6 лет**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

---

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование гендерной принадлежности.** Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

## От 6 до 7 лет

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

**Сюжетно-ролевые игры.** Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (кукольный, бибабо, пальчиковый, театр картинок и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лего, мозаика и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

**Формирование гендерной принадлежности.** Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

## «Труд»

### от 5 до 6 лет

**Развитие трудовой деятельности.** Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

**Самообслуживание.** Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. Развивать у детей желание помогать друг другу.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Труд в природе.** Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результата.** Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

## **«Безопасность»**

### **от 5 до 6 лет:**

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.** Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

**О правилах безопасности дорожного движения.** Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружаю

### **от 6 до 7 лет**

**Развитие трудовой деятельности.** Воспитывать потребность трудиться.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в т. ч. книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

**Труд в природе.** Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.п.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

### **от 6 до 7 лет:**

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.** Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

**О правилах безопасности дорожного движения.** Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте.

Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Данная образовательная область реализуется через следующие виды образовательной деятельности: *«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП), «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Ознакомление с природой», «Конструирование», «Приобщение к социокультурным ценностям», а также раздела части , формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем в России: Студеное – село мое родное».*

**Задачи:**

- формировать сенсорную культуру и культуру познания;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности;
- организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения (познавательно-исследовательскую и др.);
- развивать познавательно-исследовательскую (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
- формировать опыт совместных наблюдений в ходе организации культурных игровых практик как организационной основы образовательной деятельности;
- формировать интеллектуальные качества личности (любознательности и др.);
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

### **Младшая разновозрастная группа от 2,5 до 4 лет**

#### **«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)**

**от 2,5 до 3 лет:**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много – один (один – много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.*)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

### от 3 до 4 лет:

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине*.

**Форма.** Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверх – вниз, впереди – сзади (позади), справа – слева*; различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день – ночь, утро – вечер*.

**Сенсорное развитие.** Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

### «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

#### от 2,5 до 3 лет:

#### Предметное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Социальное окружение.**

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название села, в котором они живут.

**Труд взрослых.** Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и т.д.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

## **от 3 до 4 лет:**

### **Предметное окружение**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами сельской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

### **Социальное окружение**

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

**Детский сад.** Продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (с привлечением родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее традиций. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна.** Дать первые представления о родной стране (название родного села). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, в своем дворе).

## «Ознакомление с природой» от 2,5 до 3 лет:

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка). Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Формирование элементарных экологических представлений.** Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

## от 3 до 4 лет:

Формировать представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетаю́т в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Формирование элементарных экологических представлений.** Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

## **«Конструирование»**

### **от 2,5 до 3 лет:**

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **от 3 до 4 лет:**

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **«Приобщение к социокультурным ценностям»**

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.)

#### **от 2,5 до 3 лет:**

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

#### **от 3 до 4 лет:**

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих – меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размеру, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка – *самая высокая*, эта (оранжевая) – *пониже*, эта (розовая) – *еще ниже*, а эта (желтая) – *самая низкая*» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1 – 2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

## **«Ознакомление с предметным и социальным окружением»**

### **Предметное окружение**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Социальное окружение**

**Семья.** Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Труд взрослых.** Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

## **«Ознакомление с природой»**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными.

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, ) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли : абочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

**Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, подкармливать их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Формирование элементарных экологических представлений.** Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

### **«Конструирование»**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **«Приобщение к социокультурным ценностям»**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## **Старшая-подготовительная группа (от 5 до 7 лет) «Формирование элементарных математических» (ФЭМП)**

### **5-6 лет:**

**Количество и счет.** Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть

---

меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, часть меньше целого.

**Величина.** Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма.** Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за*

Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* – мишка, а *впереди* – машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

### **ФЭМП 6-7 лет:**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части

---

целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.)

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа

**Сенсорное развитие.** Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

## **«Ознакомление с предметным и социальным окружением»**

### **5-6 лет:**

#### **Предметное окружение**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

#### **Социальное окружение**

**Семья.** Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Труд взрослых.** Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

## **6-7 лет:**

### **Предметное окружение**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

### **Социальное окружение**

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями своего региона.

Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

**Наша армия.** Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире.

**Труд взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, об их значении для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного села.

## **«Ознакомление с природой»**

### **5-6 лет:**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

**Формирование элементарных экологических представлений.** Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

## **6-7 лет:**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

**Формирование элементарных экологических представлений.** Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть

## **«Конструирование» 5-6 лет:**

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

---

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

### **6 -7 лет:**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **«Приобщение к социокультурным ценностям»**

#### **5 - 6 лет:**

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

#### **6 - 7 лет:**

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: *«Развитие речи»*, *«Ознакомление с художественной литературой»*.

#### **«Развитие речи»**

##### **Задачи:**

- обогащать активный словарь;
- развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- формировать основы речевой культуры;
- развивать речевые и языковые способности;
- развивать диалогическую речь в ходе организации культурных игровых практик в группе детей и в условиях межгруппового общения в детском саду.

#### **«Ознакомление с художественной литературой»**

##### **Задачи:**

- знакомить с книжной культурой, детской литературой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы;
- формировать основы читательской культуры;
- развивать способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования;
- формировать навыки коллективного слушания, обсуждения литературных произведений и отражения своего понимания в совместной и коллективной деятельности;
- формировать навыки отражения содержания литературных произведений в коллективных играх-драматизациях и театрализованных постановках.

#### **«Развитие речи»**

#### **Младшая разновозрастная группа (2,5 – 4 лет)**

##### **2,5 – 3 лет:**

**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000 – 1200 слов.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2 – 4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### 3-4 лет:

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет, шуба – пальто – дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

## «Ознакомление с художественной литературой»

### 2,5- 3 лет:

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

### 3-4 лет:

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### Список литературы для чтения:

**Русский фольклор:** Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»,

«Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой;

«Теремок», обр. Е. Чарушина. Фольклор народов мира Песенки. «Где ночует солнце?», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох», «Дождь», «Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони», «Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла» «Ягненок», Сказки. «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой), «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисанянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова, «Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит. сказка), «Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса» (коряк.сказка). Произведения поэтов и писателей России Поэзия. З.Александров «Мой Мишка», «Плохая девочка»; К. Бальмонт. «Осень», «Золотая рыбка», «Комарики-макарики», «Росинка»; А.Барто «Лягушата», «Машенька», «Резиновая Зина»; В. Берестов «Бычок», «Веселое лето», «Заячий след», «Коза», «Курица с цыплятами», «Лисица-медсестрица», «Песенка весенних минут», «Петушки», «Снегопад»; А. Блок. «Зайчик», «Ветхая избушка»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); В.Введенский «Песенка о лошадке»; Т.Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С.Городецкий «Кто это?»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б.Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен «Елочка»; Е.Ильина «Наша елка»; И.Кольцов «Русская песня»; И. Косяков. «Все она», «Чикчирик»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Несостоявшееся знакомство», «Обыкновенная история»; А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И.Мазнин «Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей», «От кареты до ракеты»; Л.Модзалевский «Мотылек»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день», «Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель», «Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!», «Цапли», «Я — машина!»; И.Никитин «Песня»; В.Орлов «Разноцветная планета», «Январь»; И.Пивоварова «Бегемотики», «Волшебная палочка», «Овечки на крылечке», «Разговор с сорокой»; Н.Пикулева «Приглашение к завтраку»; А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.), «Внучка»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н.Саконская «Разговор о маме»; И. Токмакова «Медведь», «Поиграем», «Где спит рыбка», «Десять птичек - стайка»; Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «В небе тают облака»; А.Фет «Ласточки пропали»; С. Черный. «Приставалка», «На коньках», «Про Катюшу»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепашка»; М.Яснов «А луна - за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с дедушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бы научиться», «Я мою руки» Проза. Т.Александрова. «Медвежонок Бурик»; Г.Балл «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»; Б. Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н.Павлова «Чьи башмачки?»; Е.Пермяк «Хитрый коврик»; М.Пришвин «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); А. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Л.Толстой «Белка и волк», «Зайцы», «Ленивая дочь», «Тетерев и лиса», «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Бишка», «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); Е.Чарушина «Волчишко», «Еж», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»», К. Чуковский. «Так и не так». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое» пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько.

«Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л.Квитко «Дочка», «Ручеек», Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько. Произведения для заучивания наизусть «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

### Средняя группа от 4 до 5 лет:

#### ■ «Развитие речи»

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного

числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **«Ознакомление с художественной литературой»**

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

#### **Список литературы для чтения:**

**Русский фольклор:** Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...», «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка». Сказки. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный». Фольклор народов мира Песенки и поотешки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли», «Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд., «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; И.Белюсов «Весенняя гостья»; И. Бунин

«Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»; И.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка». Проза. Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок», «Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.Карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза». Литературные сказки. Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прайслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари « Волшебный барабан». Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем.

## Старшая – подготовительная группа (от 5 до 7 лет)

### «Развитие речи»

#### 5-6 лет:

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с

существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательности развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **6-7 лет:**

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.** Приучать детей, будущих школьников, проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , гчтомучто, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

## **«Ознакомление с художественной литературой»**

### **5-6 лет:**

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

### **6-7 лет:**

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Список литературы для чтения:**

**Русский фольклор:** Песенки и потешки. «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла...»; «Чигарикочок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко

взойдет, роса на землю падет...», «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тинтин-ка...»; «Масленица, Масленица!». Сказки и былины. «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой. Фольклор народов мира. Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Я. Аким «Апрель»; А. Барто «Думают ли звери?», «Совість», «Я думал, взрослые не врут»; В. Берестов «Дракон»; А. Блок «На лугу»; Ю. Владимиров «Оркестр»; М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин «Пороша», «Береза»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Э. Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»; Н. Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры, «Вот север, тучи нагоняя...», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов «Про зайца»; Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева «День и ночь», «Подснежник»; И. Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С. Черный «Волшебник», «Перед сном». Проза. С. Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев «Обрывок провода»; М. Зощенко «Великие путешественники»; Ю. Коваль «Русачок-травник», «Стожок», «Выстрел»; К. Коровин «Белка» (в сокр.); А. Куприн «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Серая Шейка»; А. Раскин «Как папа был маленьким». Литературные сказки. В. Даль «Старик-годовик»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; П. Ершов «Конек Горбунок»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; А. Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек «Мудрецы»; П. Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь». Литературные сказки. Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», «Новое платье короля», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш. Пьеро «Кот в сапогах»; Б. Поттер «Сказка про Демайму Нырнвлужу»; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. Произведения для заучивания наизусть. Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

#### **Дополнительная литература**

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают

подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

### **Подготовка к обучению грамоте 6-7 лет:**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: *«Изобразительное искусство», «Музыка», «Художественный труд», «Приобщение к искусству»*, а также раздела части, формируемой участниками образовательных отношений *«Цветные ладошки» (знакомство в режимные моменты с нетрадиционными художественными техниками)*.

#### **«Изобразительное искусство»**

##### **Задачи:**

- развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности и конструировании;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной деятельности.

#### **«Музыка»**

##### **Задачи:**

- развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки; понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности.

#### **«Художественный труд»**

##### **Задачи:**

- формировать познавательные интересы и действия в конструктивной деятельности.

#### **«Приобщение к искусству»**

##### **Задачи:**

- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

## **Младшая разновозрастная группа (от 2,5 до 4 лет)**

### **«Изобразительное искусство»**

## 2,5 – 3 лет:

**Рисование.** Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## 3 – 4 лет:

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы

(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки, вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

## **«Музыка»**

### **2,5 – 3 лет:**

**Слушание.** Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **3 – 4 лет:**

**Слушание.** Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Учить выразительно пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **«Приобщение к искусству»**

### **2,5 – 3 лет:**

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.)

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

### **3 – 4 лет:**

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.)

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),

подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

## **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

### **«Изобразительное искусство»**

**Рисование.** Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Показать детям возможность нетрадиционных техник рисования (рисование пальчиками, штамповка различными материалами, рисование ладонью и др.).

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а

затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

### **«Музыка»**

**Слушание.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре – си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **«Приобщение к искусству»**

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## **Старшая – подготовительная группа (от 5 до 7 лет)**

### **«Изобразительное искусство»**

#### **Рисование 5 – 6 лет:**

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем

ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить использовать нетрадиционные материалы и техники (монотипия, печатание различными печатками и подручными материалами, рисование ватными палочками, тампонирование губкой и мятой бумагой, рисование по-сырому, рисование свечой, граттаж, ниткография, кляксография, рисование пластилином «пластилинография» и др.).

*Сюжетное рисование.* Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Сочетать технику вырезания с техникой обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

## **Рисование 6 – 7 лет:**

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и

---

пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое – в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Закрепить умение рисовать, используя нетрадиционные материалы и техники (монотипия, печатание различными печатками и подручными материалами, рисование ватными палочками, тампонирование губкой и мятой бумагой, рисование по-сырому, рисование свечой, граттаж, ниткография, кляксография, рисование пластилином «пластилинография» и др.).

*Сюжетное рисование.* Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво

располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Привлекать детей не только к созданию плоскостной аппликации, но и (полу) объемной. Вызвать интерес к аппликации из засушенных растений (в том числе из соломы), ткани, кожи, меха.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

## **«Музыка»**

### **5 – 6 лет:**

**Слушание.** Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

## **6 – 7-лет:**

**Слушание.** Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-лери, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках,

погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

## **«Художественный труд»**

### **5 – 6 лет:**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

### **6 – 7 лет:**

*Работа с бумагой и картоном.* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Работа с тканью.* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Работа с природным материалом.* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материал.

## **Приобщение к искусству**

### **5 – 6 лет:**

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.)

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством

художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

## **6 – 7 лет:**

(Работа по реализации задач осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.)

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои. Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: *«Физическое развитие», «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».*

#### **«Физическое развитие»**

##### **Задачи:**

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.).

#### **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

##### **Задачи:**

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей;
- охранять и укреплять физическое психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

---

– оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

### **Младшая разновозрастная группа (от 2,5 до 4 лет)**

#### **«Физическое развитие»**

##### **2,5 – 3 лет:**

**Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.** Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

##### **3 – 4 лет:**

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.**

##### **2,5 – 3 лет:**

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

### **3 – 4 лет:**

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

#### **2,5 – 3 лет:**

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки – смотреть, ушки – слышать, носик – нюхать, язычок – пробовать (определять) на вкус, ручки – хватать, держать, трогать; ножки – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать; туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

#### **3 – 4 лет:**

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **«Физическое развитие»**

**Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.** Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу  
Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год – физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми), «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

## **Старшая – подготовительная группа (от 5 до 7 лет)**

### **«Физическое развитие»**

#### **5 – 6 лет:**

**Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.** Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

### **6-7 лет:**

**Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

## **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.**

### **5 – 6 лет:**

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год – физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

### **6 – 7 лет:**

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год – физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

### **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

#### **5 – 6 лет:**

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **6 – 7-лет:**

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Учить активному отдыху. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы и части формируемой участниками образовательных отношений** **Вариативные формы организации работы с детьми в ходе реализации Программы**

| <b>Формы организации</b>               | <b>Особенности</b>                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Индивидуальная                         | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства)                                                                                                                                         |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся – от 3 до 5, в зависимости от возраста и уровня обученности детей.<br>Основания для комплектации: личная симпатия детей, общность интересов, уровни развития. |

|             |                                                               |
|-------------|---------------------------------------------------------------|
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. |
|-------------|---------------------------------------------------------------|

### Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом

| Формы проведения ОД     | Содержание ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Классическое занятие    | Занятие по усвоению новых знаний и умений, по их закреплению и обобщению; занятие по творческому применению полученных знаний, усвоенных умений и навыков.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Тематическое занятие    | Построено по лексическому принципу. Темы занятий посвящены временам года, явлениям общественной жизни, литературным героям, творчеству композиторов и т.д.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Интегрированное занятие | В процессе проведения занятия происходит интеграция разных видов детской деятельности (например, лепка и рисование, аппликация и рисование и т.д.) или техник ее выполнения (например, техники рисования пальцем, клякс, разбрызгивания краски и т.д.), в результате чего дети усваивают новые приемы и способы данной деятельности.                                                                     |
| Комплексное занятие     | Имеет своей спецификой учет принципа комплексности в обучении и воспитании детей, принципов динамичности детского восприятия и смены видов деятельности (игровой, театральной, продуктивной и др.), опоры на междисциплинарные связи.<br>Такие занятия проводятся 1 раз в квартал, обычно в рамках коллективных просмотров и открытых занятий, а также Дней открытых дверей для родителей воспитанников. |
| Занятие – путешествие   | Организованное путешествие по родному селу, музей детского сада. Экскурсоводами могут быть сами дети.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Занятие – эксперимент   | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Занятие – конкурс       | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами «Что? Где? Когда?» и т.д.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Экскурсия               | Образовательные и воспитательные задачи во время проведения экскурсий решаются в интеграции и единстве. Содержание экскурсий связано с природными явлениями, культурными объектами и деятельностью взрослых. Для детей младшего дошкольного возраста экскурсии проводятся внутри детского сада и участка, а начиная с 4 лет – за его пределами (библиотеки, музеи, парки и т.д.).                        |

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми (утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и т.д.).

| Образовательная область            | Формы организации образовательной деятельности                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | Время в режиме дня                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                         |
|                                    | 1-я половина                                                                                                                                                            | 2-я половина                                                                                                                                                            |
| Социально-коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в ИЗО уголке. Общение младших и старших |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в уголке природы, помощь педагогам в подготовке к занятиям. Формирование культуры общения. Театрализованные, сюжетно-ролевые игры.                                                                                                                                                                       | детей (совместные игры). Сюжетно-ролевые игры.                                                                                                                                                          |
| Познавательное развитие             | Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Встречи. Экскурсии. Исследовательская работа. Детское экспериментирование. Посещение выставок творчества народных умельцев (в музее детского сада, в сельской библиотеке).                                                                                                                                                  | Развивающие конкурсы рисунков, поделок, игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа.                                                                                     |
| Речевое развитие                    | Дидактические игры. Беседы. Фантазии на свободные темы с озвучиванием. Рассматривание иллюстраций. Речевая ситуация.                                                                                                                                                                                                                                                | Развивающие игры. Занятия по интересам. Индивидуальная работа. Составление и обсуждение загадок. Чтение (слушание) художественной литературы. Театрализованная деятельность.                            |
| Художественно-эстетическое развитие | Творческие мастерские. Эстетика быта. Экскурсии в природу. Посещение выставок в группах (сюрпризы нетрадиционных техник).                                                                                                                                                                                                                                           | Музыкально-художественные досуги. Чтение (слушание) художественной литературы. Индивидуальная работа.                                                                                                   |
| Физическое развитие                 | Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Специальные виды закаливания. Физкультминутки. Прогулки, двигательная деятельность на воздухе. | Гимнастика после дневного сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Прогулка (индивидуальная работа по развитию основных видов движений). |

### Самостоятельная деятельность детей

В ходе самостоятельной деятельности детей осуществляется:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

| Образовательная область            | Формы организации образовательной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | Игры в развивающих уголках группы. Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальные игры. Совместные игры. Выполнение гигиенических процедур. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Рассматривание тематических альбомов. Самостоятельные игры в уголках группы. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | сверстниками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Познавательное развитие             | Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов, поделок народных ремесел. Развивающие настольно-печатные игры. Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки). Наблюдения. Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.). Конструирование из строительного материала, модулей, изготовление поделок, макетов из истории жизни села Студеное и т.д. |
| Речевое развитие                    | Чтение детьми коротких стихотворений. Игры по мотивам художественных произведений. Работа в уголке книги. Игры в развивающих уголках группы. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.                                                                                                                                                                                                        |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов. Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ. Музыцирование, слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах. Изготовление поделок, рисунков с помощью нетрадиционных техник исполнения в соответствии с программой «Цветные ладошки» и т.д.                                      |
| Физическое развитие                 | Подвижные игры, спортивные игры. Катание на велосипеде, лыжах, санках.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### Используемые методы и средства передачи сведений и информации:

| Название метода                 | Определение метода                                                                                                                                                                                                    | Средства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Словесные методы                | Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой.                                                                                                                    | Устное или печатное слово: фольклор (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.                                                                                                                                                                               |
| Методы практического применения | Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые; технические и творческие действия.                                                                                   | Скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.                                                                                                                                                                                                  |
| Методы эстетического восприятия | Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музыцированию и др.); побуждение к сопереживанию; драматизация. | Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства; сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции). |
| Проблемные методы               | Создание проблемных ситуаций; познавательное проблемное изложение; диалогическое проблемное изложение; метод неоднозначной ситуации; экспериментирование, эвристический или частично                                  | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности; технические средства обучения                                                                                             |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | поисковый метод;<br>прогнозирование.                                                                                                                                                                                                   | (мультимедийное оборудование и др.).                                                                                                                                                                                                    |
| Методы поддержки эмоциональной активности | Игровые и воображаемые ситуации; похвала (подбадривание, утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка. | Картотека игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек; шаблоны, раздаточный материал, разрезные картинки, пазлы и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, куклы, костюмы для ряженья. |

### **Формы реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Мы живём в России: Студёное – село моё родное»**

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым тематическим блокам. Цикл занятий по ознакомлению с родным селом целесообразно проводить в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины. Организуются целевые прогулки, которые помогают детям в условиях активного исследования окружающего мира, делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни птиц, об обитателях водоемов и т.д.

Большая роль в реализации программы отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т.к. воспитание чувств – процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности воспитатели широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно – ролевые, театрализованные игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности – игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки. В совместную деятельность мы предлагаем включать беседы о родном селе, городах Оренбуржья, России, животных родного края и т.д., рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок предметов детского творчества.

Наиболее эффективно воздействие на ребенка средствами эстетического воспитания, поэтому большая роль в программе отводится изобразительной деятельности, прослушиванию литературных и музыкальных произведений. Литература и искусство оказывают огромное влияние на нравственное развитие и эмоциональный мир ребенка.

Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия. Проводятся мероприятия, способствующие развитию патриотических чувств, например:

- праздничный концерт ко Дню пожилого человека;
- осенняя ярмарка;
- новогодний утренник;
- рождественские колядки;
- День защитников Отечества;
- «Встреча весны: жаворонки прилетели» - фольклорный праздник;
- День Победы;
- День защиты детей;
- Веселые спартакиады.

Большую помощь в воспитании маленьких патриотов оказывают занятия детей в группах по интересам. Работа групп предполагает закрепление полученных на занятиях знаний о культуре и предметах народно – прикладного творчества. Организовывается работа таких групп как вышивание, бисероплетение, фольклорный ансамбль, декоративное рисование, театральная студия.

## **Содержание психолого – педагогической работы по формированию семейной принадлежности, патриотических чувств**

Программа предусматривает распределение работы по патриотическому воспитанию по принципу «от простого к сложному».

семья→детский сад→родная улица→родное село→родная страна --- наша защита - Армия

| группа                                 | Семья                                                                                                                                                                                                                                      | Детский сад                                                                                                                                                                                                                        | Моё село                                                                                                                                                  | Наша страна                                                                                                                                                                                               | Наша защита - Армия                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>старшая</b>                         | Углублять представление о семье и её истории. Формировать знание о том, где работают родители, как важен труд для общества. Привлекать к посильному участию в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому | Формировать представление о себе, как об активном члене коллектива группы, через проектную деятельность (с родителями). Привлекать к мероприятиям, проводим в ДОУ, в том числе и с родителями                                      | Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать о достопримечательностях, культуре, природе, традициях родного края, о знаменитых земляках. | Углублять представление о Родине, о государственных праздниках. Знакомить с флагом, гербом, гимном, с столицей г. Москва; формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна | Углублять знания о Российской армии. Рассказывать о почетной обязанности защищать родину, о том, как храбро сражались наши деды в войну. Приглашать в ДОУ ветеранов войн. Рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой |
| <b>Подготовительная к школе группа</b> | Расширять представление о роли семьи в контексте истории родной страны, о наградах. Закреплять знание адреса, телефона, имен и отчеств родителей, их профессий                                                                             | Формировать представление о себе, как об активном члене коллектива группы, через проектную деятельность (с родителями). Привлекать к созданию развивающей предметной среды (мини- музеи, библиотеки, мастерские - конструирование) | Расширять представление о родном крае, о достопримечательностях региона                                                                                   | Углублять представление о Родине, знакомить с событиями, происходящими в стране, чувство гордости за страну. Знакомить с гербом, флагом, гимном, Со столицей г. Москва; расширять знания о государствен   | Углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; возлагать цветы к памятникам                                                                                                    |

|  |  |  |  |                                                                                                    |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | - ных праздниках, о космонавтах. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, к их обычаям |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### ***Методы и способы организованной образовательной деятельности***

Каждая из основных тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения. Это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка, так как воспитание патриотических чувств не ограничивается временными отрезками, они не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий. Для более эффективной работы по воспитанию патриотизма дошкольников необходимы ***следующие педагогические условия:***

- а) ***эвристическая среда*** в детском саду и в семье,
- б) ***тесное сотрудничество*** воспитателей детского сада с членами семьи,
- в) ***подготовленность*** педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма детей.

***Эвристическая среда*** характеризуется насыщенностью положительными эмоциями и является для ребенка полем для проявления творчества, инициативы, самостоятельности. ***Тесное сотрудничество*** воспитателей детского сада с членами семьи выражается в установлении доверительных деловых контактов с семьями воспитанников; обеспечении родителей минимумом психолого-педагогической информации, обучении их способам общения с ребенком; обеспечении регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей; вовлечении членов семьи в педагогический процесс. ***Подготовленность педагогов*** к осуществлению процесса формирования патриотизма предполагает наличие у них соответствующего уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства, умение решать поставленные задачи. Все вышеизложенные педагогические условия взаимосвязаны и взаимообусловлены

### ***Интеграция образовательных областей, реализуемых программой «Мы живём в России: Студёное – село моё родное»***

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

| <b><i>Образовательная область</i></b> | <b><i>Задачи, содержание и средства организации</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Физическая культура»                 | Развитие физических качеств, ознакомление с народными подвижными играми с учетом регионального компонента, разучивание народных потешек, считалок в различных видах детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Социально - коммуникативная»  | <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи; практическое овладение воспитанниками нормами речи</p> <p>Развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Формировать уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, знакомить с основными профессиями, значимости труда для общества бережно относиться к созданным вещам.</p> |
| «Познавательная»               | <p>Расширение кругозора детей; расширение представления детей о семье, родном селе, родной природе, о Родине; формирование целостной картины мира средствами проектной деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Речевое развитие»             | <p>Формирование целостной картины мира, первичных ценностных представлений, приобщение к словесному искусству.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| «Художественно - эстетическое» | <p>Развитие детского творчества, приобщение к различным видам народного искусства, использование художественных произведений для обогащения представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, закрепления результатов. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества; ознакомить детей с народной декоративной росписью,</p> <p>стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру; воспитывать уважительное отношение к наследиям других народов; воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России</p>                                                                                     |

### ***Программа «Цветные ладошки»***

Образовательная деятельность детей по данной Программе реализуется в режимных моментах продолжительностью 10-15 минут. В процессе организации учитываются возрастные особенности детей, осуществляется индивидуальный и дифференцированный подходы. В ходе совместной деятельности с детьми используется тематическая литература, музыкальное сопровождение, фольклорный и игровой материал, что позволяет сделать деятельность доступной, содержательной и познавательной. В работе используются игры на развитие творческой активности: «Волшебная капля», игровое упражнение «Простые рисунки», дидактические игры «Создай картину», «Угадай картину» и т.д. В совместной деятельности педагога с детьми используются занимательные показы, свободная художественная деятельность с участием воспитателя, индивидуальная работа с детьми, рассматривание картин, рисунков, иллюстраций, сюжетно-игровая ситуация.

Также организуются изготовление украшений для группы к праздникам, предметов для игры, украшение предметов для личного пользования, игры в процессе на отбор привлекательных предметов.

В самостоятельной деятельности детей: создание проблемных ситуаций, игра, рисование по замыслу, рассматривание картин, рисунков, иллюстраций.

Используются следующие **формы** работы:

- ▶ индивидуальная;
- ▶ парная;
- ▶ подгрупповая;
- ▶ групповая.

**Методы эстетического воспитания:**

- ▶ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- ▶ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- ▶ метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- ▶ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- ▶ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- ▶ метод разнообразной художественной практики;
- ▶ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- ▶ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- ▶ метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Приёмы:** рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и других наглядных пособий; беседа, использование художественного слова, указания, пояснения, самостоятельное выполнение детьми работ, использование различных инструментов и материалов для изображения; убеждение, поощрения.

### ***Интеграция образовательных областей, реализуемых программой «Цветные ладошки»***

| <i>Образовательные области</i>       | <i>Содержание психолого – педагогической работы</i>                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально – коммуникативное развитие | Формировать интерес к сюжетам о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях. Поощрять интерес к человеку через различные портреты и бытовые сюжеты, к представителям разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой.                                        |
| Познавательное развитие              | Знакомить детей с произведениями разных видов, техник и жанров изобразительного искусства, с художественными средствами, с русскими художниками. Расширять представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.                                  |
| Речевое развитие                     | Знакомить с художественной литературой и учить показывать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных; отмечать и передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.) |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие                   | Развивать моторику рук: учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Художественно – эстетическое развитие | Учить различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла. Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности; развивать композиционные умения. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами. |

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В режиме образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В режиме образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, селом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

---

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий по физическому развитию, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН 2.4.1.3049-13.

### **Культурные практики**

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха (музыкальные и литературные досуги и т.д.). Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Одна из характеристик личностного развития дошкольника – проявление детской инициативы.

Основанием для выделения сторон инициативы служит собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Стороны инициативы:

- *Творческая* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление и т.д.).

Проявляется в том, что у ребенка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

*Ключевые признаки творческой стороны инициативы:*

- ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;

- использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);

- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).

- *Инициатива как целеполагание и волевое усилие* (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Проявляется в том, что ребенок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы для копирования («Хочу сделать такое же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

*Ключевые признаки целеполагания:*

- обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы;

- фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;

- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

- *Коммуникативная* (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Проявляется в том, что ребенок инициирует и организует действия 2 – 3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к

реализации замысла, но и к взаимопониманию, поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

*Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:*

- предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;
- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;
- избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

• **Познавательная** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

*Ключевые признаки познавательной стороны инициативы:*

- ребенок задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?);
- обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);
- стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции);
- проявляет интерес к познавательной литературе, символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Программа предполагает создание следующих **психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

6. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Ведущая цель** взаимодействия МБДОУ детский сад «Колосок» с семьей – создание и в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи работы с родителями:**

- изучить интересы, мнения и запросы родителей;
- обеспечить оптимальные условия для сотрудничества родителей с детским садом;
- расширить средства и методы работы с родителями;
- привлечь родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

**Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям**

|                                                                               | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира   | <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими и на улице, и способами поведения в них. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами!</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Подчеркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p> |
| Овладение коммуникативной деятельностью                                       | <p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | <p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью                                 | <p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, их помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к изучению трудовых профессий, традиций в семье, родном селе. Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</p>                                                                                                                                                                                                         |
| Познавательное развитие                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью                       | <p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать об истории своей семьи, своего рода, своего села, района, Оренбуржья, России. Говорить о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Речевое развитие                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Обогащение активного словаря в процессе                                       | <p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| восприятия художественной литературы                               | соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов рисунков, плакатов и т.п.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью  | Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Привлекать к участию в конкурсном движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий (рисунок, живопись, лепка, художественное вышивание и т.д.). Побуждать к посещению в районном музее художественных выставок мастеров родного края.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью      | Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Физическое развитие</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, родном селе («Лыжня России» и т.д.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Овладение двигательной деятельностью                               | Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, селе («Папа, мама, я – спортивная семья»). |

**План работы МБДОУ детский сад «Колосок» по взаимодействию с семьями воспитанников**

| Содержание                                                                            | Сроки реализации |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Дни открытых дверей                                                                   | Сентябрь Май     |
| Групповые родительские собрания – по плану                                            | В течение года   |
| Общие родительские собрания (всеобучи) – по плану                                     | Ежемесячно       |
| Открытая образовательная деятельность                                                 | Сентябрь Май     |
| Участие родителей в организации целевых экскурсий (старшая и подготовительная группы) | В течение года   |
| Ярмарки (родители + персонал ДОУ)                                                     | Сентябрь         |

|                                                                                                                                      |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Оформление стендов в ДОУ «Информация для родителей» (основная документация на учебный год, объявления, справки и т.д.)               | Сентябрь+<br>в течение года |
| Оформление наглядной информации для родителей на темы годового плана работы ДОУ                                                      | Октябрь<br>Февраль          |
| Оформление наглядной информации для родителей подготовительной группы на темы из цикла «На пороге школы»                             | В течение года              |
| Приглашение родителей на детские праздники                                                                                           | В течение года              |
| Участие родителей в подготовке атрибутов, костюмов, декорации к новогоднему музыкальному спектаклю                                   | Декабрь                     |
| Праздники к Дню Матери, к 23 февраля, 8 Марта                                                                                        | Ноябрь<br>Февраль Март      |
| Участие родителей в творческом семейном конкурсе поделок «Новогодний серпантин»                                                      | Декабрь                     |
| Участие в смотре - конкурсе «Самый лучший зимний участок» (Зимние постройки из снега)                                                | Январь                      |
| Природоохранная акция «Птичья столовая»                                                                                              | Ноябрь                      |
| Природоохранная акция «Огород на окне»                                                                                               | Март                        |
| Природоохранная акция «Цветочная фантазия»                                                                                           | Май                         |
| Анкетирование родителей об их удовлетворенности работой ДОУ                                                                          | Май                         |
| Выставки творческих работ детей по изобразительной деятельности «Мир глазами ребенка», «Мое- творчество»                             | В течение года              |
| Посещение семей                                                                                                                      | В течение года              |
| Участие родителей в деятельности группы, ДОУ (субботники, акции, оформление, оснащение развивающей предметно-пространственной среды) | В течение года              |
| Участие родителей в проектной деятельности                                                                                           | В течение года              |
| Заседания родительского комитета – по плану                                                                                          | В течение года              |

■ **Групповые родительские собрания**

| №  | Тема                                                                                                                   | Сроки    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1. | Основные задачи воспитания и обучения детей на новый учебный год. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы | Сентябрь |
| 2. | Охрана жизни, здоровья и благополучия воспитанников                                                                    | Ноябрь   |
| 3. | Профилактика ОРВИ и ОРЗ                                                                                                | Февраль  |
| 4. | Результаты выполнения образовательной программы с детьми. Рекомендации на лето                                         | Май      |

■ **Общие родительские собрания**

| №  | Тема                                                                                                                                                                                      | Сроки реализации |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1. | Нормативно-правовые основы функционирования и развития ДОУ на современном этапе. Основные направления работы на новый учебный год. Роль взаимодействия ДОУ и семьи по вопросам воспитания | Сентябрь         |
| 2. | Итоги работы за учебный год (Публичный отчет). Перспективы развития ДОУ. Безопасность ребенка в летний период.                                                                            | Май              |

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### 2.6.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

В МБДОУ детский сад «Колосок» реализуется модель развивающей среды.

Она проектируется на основе:

- реализуемой образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- требований ФГОС ДО к условиям реализации образовательной программы ДО;
- общих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды

(гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Они обеспечивают реализацию образовательной программы ДО; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

### 2.6.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

Основой коммуникативной потребности являются органические нужды ребенка. В основе возникновения потребности в общении лежит и потребность в новых впечатлениях, ведь взрослый для ребенка самый богатый информационный объект. Но решающее значение для появления коммуникативной потребности имеет поведение и позиция взрослого по отношению к ребенку (он с самого начала относится к малышу как к субъекту, полноправному партнеру по общению).

| Возраст детей | Форма общения                | Содержательная характеристика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2,5 – 4 года  | Ситуативно-деловая           | Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.<br>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии. |
| 4 – 5 лет     | Внеситуативно-познавательная | Общение выходит за рамки конкретной ситуации.<br>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»).<br>Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.<br>Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.<br>Лучший стимул к деятельности – поощрение успехов и похвала.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5 – 7 лет     | Внеситуативно-личностная     | Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.<br>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.<br>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | сверяет свои взгляды с мнением взрослых.<br>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами. |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 2.6.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

| Возраст детей | Игровое взаимодействие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Общение                                                                                                                                                                                                                                                  | Взаимодействие детей на занятиях                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2,5 – 3 года  | Третий год жизни – период развития сюжетно-образительной игры. Продолжительность 3-6 мин. вначале, затем – 8-10 мин. Дети с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх дети отображают те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки («мама кормит ребенка» и пр.) – игровое действие рождается не с воображаемой ситуации, а наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию. | Особенность общения детей заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников как общую массу, все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка. | У детей формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др. |
| 3 – 4 года    | Вначале – игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу – способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека, но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров.                                                                                                                                            | Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».                                                                                                                | Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.                                                                                               |
| 4 – 5 лет     | Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг                                                                                                                                                               | Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выпол-                                                                                                                                                                         |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний.</p>                                                        | <p>другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего Превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.</p>                                                        | <p>нении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.</p>                                                                                                                 |
| 5 – 6 лет | <p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.</p> | <p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>                                                                                                      | <p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>                              |
| 6 – 7 лет | <p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во ориентируются на социальные нормы и правила.</p>                                                                                      | <p>Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы и ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настраивание и желание друг друга.</p> | <p>Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное отношение к партнерам.</p> |

#### 2.6.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Отношение к окружающему миру у ребенка-дошкольника формируется в условиях взаимодействия с миром: получения о нем первичных представлений, эмоциональных впечатлений и их творческой переоценке в собственных культурных практиках. Для этого в дошкольном учреждении должна быть обеспечена насыщенная содержательная жизнедеятельность детей, позволяющая им получать самую разнообразную информацию из различных источников. Одним из самых важных источников является окружающий социум (социальные институты), которые имеют большой педагогический потенциал в социализации детей дошкольного возраста.

**Основные задачи** взаимодействия с учебными, общественными, медицинскими организациями: обмен опытом, обогащение новыми педагогическими технологиями, обеспечение медицинского контроля за здоровьем воспитанников, оптимизация воспитательно-образовательного процесса, повышение уровня квалификации сотрудников.

*Ведущие идеи в построении связей с социумом:*

- адекватность ДОО изменениям в обществе, региональной и местной образовательной политике;
- трансляция положительного имиджа ДОО в селе, районе;
- установление широкого круга коммуникаций с различными социальными группами в селе.

В реализации Программы участвуют организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании договора между Организациями.

| Направление  | Наименование общественных организаций, учреждений                         | Формы сотрудничества                                                                                                                                                                                                                                     | Периодичность                           |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Образование  | МКУ Отдел образования администрации Илекского района Оренбургской области | Конкурсы педагогического мастерства.<br>Районные конкурсы детского творчества.                                                                                                                                                                           | По плану                                |
|              | МБОУ Студеновская средняя общеобразовательная школа                       | Педсоветы, посещение мероприятий, беседы, экскурсии для воспитанников.<br>С учреждением заключен договор о сотрудничестве.                                                                                                                               | По плану<br>преемственности ДОО и школы |
|              | Дошкольные образовательные организации сел района                         | Проведение районных методических объединений, научно-практических конференций, консультации, методические встречи, обмен опытом.<br>Взаимопосещения ОД.                                                                                                  | По плану<br>РМО, по мере необходимости  |
| Медицина     | Районная детская поликлиника                                              | Проведение медицинского обследования, связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование).                                                                                                                         | 1 раз в год, по мере необходимости      |
| Культура     | Студеновский филиал Илекской Школы искусств                               | Экскурсии, посещение художественных выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов.<br>Выступление учеников музыкальной школы перед дошкольниками.                                                     | По плану<br>Школы искусств              |
|              | Сельская библиотека                                                       | Коллективные посещения, литературные мероприятия, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей.                                                                                                            | По плану                                |
|              | СДК «Студеновский»                                                        | Участие воспитанников в музыкальных конкурсах и тематических фестивалях на местном и районном уровнях.<br>Организация выставки рисунков и поделок «Селу Студеное – 270 лет» на праздничном мероприятии.<br>Посещение дошкольниками танцевального кружка. | По плану на год                         |
| Безопасность | Пожарная часть                                                            | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, детские конкурсы по ППБ. Консультации, инструктажи представителей МЧС для сотрудников ДОО и родителей.                                                                                                  | По плану                                |

|                  |                           |                                                                                                                                                                                              |                       |
|------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                  | ГИБДД                     | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах. Экскурсии. Консультации, инструктажи представителей ГИБДД для сотрудников ДОУ и родителей. | По плану              |
| Информационность | Районная газета «Урал»    | Публикации в газете.                                                                                                                                                                         | По мере необходимости |
|                  | СМИ (федеральный уровень) | Педагогическая информация на сайте ДОУ                                                                                                                                                       | По регламенту         |

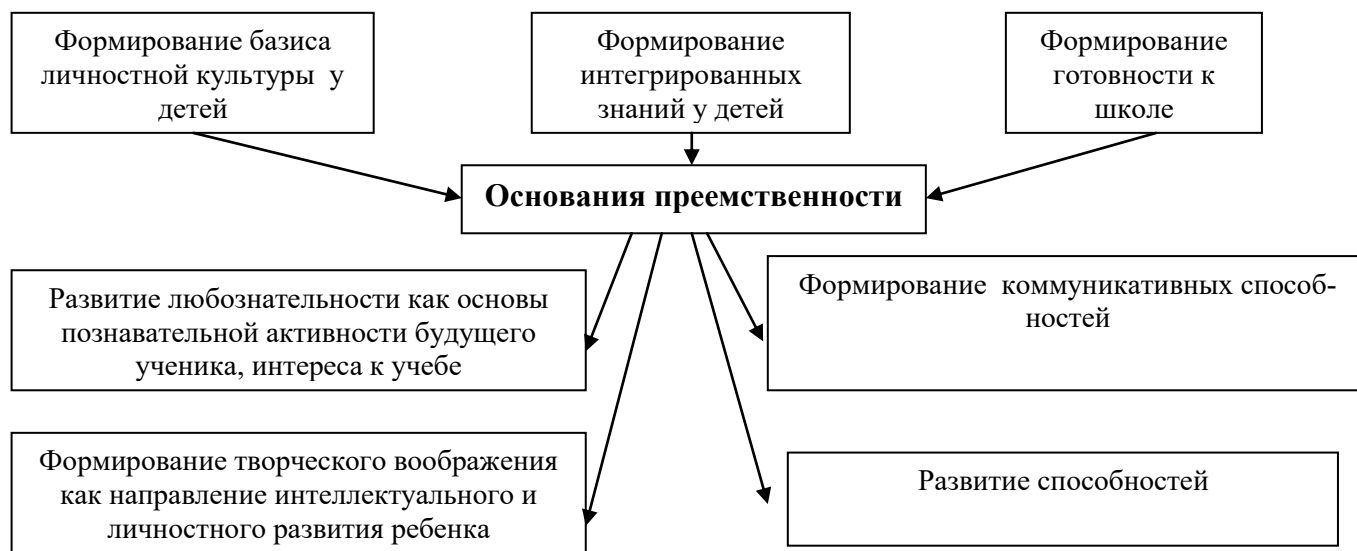
### 2.6.5. Преемственность дошкольного и начального общего образования

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным общим образованием.

**Основные задачи:**

- реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального общего образования;
- придать педагогическому процессу целостный и последовательный характер;
- воспитать положительное отношение к школе у детей подготовительной группы.

#### Модель реализации договора о сотрудничестве детского сада и школы



## 2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Согласно ФГОС ДО в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены разработанные самостоятельно коллективом образовательные программы, расширяющие и обогащающие содержание обязательной части образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Колосок».

С целью выбора парциальных образовательных программ в ДОУ проводилось исследование, включающее опросы и анкетирование родителей, педагогов, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей, которое проводилось по следующим показателям:

- анализ материальных и финансовых ресурсов;
- анализ возможностей педагогического коллектива;
- изучение и анализ потребностей детей и родителей в образовательных, воспитательных и оздоровительных услугах;
- изучение культурного пространства села с целью определения возможности сотрудничества с социальными партнерами;
- разработка прогнозов и предложений по созданию новых образовательных услуг;
- определение стратегии развития учреждения (создание музея детского сада и накопление материала для экспозиций).

В результате проведенного исследования были выявлены возможности и потребности в следующих образовательных услугах: углубленная работа по патриотическому развитию детей, обеспечение психологического комфорта в образовательном взаимодействии, формирование творческих способностей в процессе освоения детьми нетрадиционных художественных техник рисования.

### 2.7.1. Программы, разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и возможности педагогического коллектива

Для реализации запроса потребителей образовательных услуг коллективом были выбраны и разработаны следующие образовательные программы, включенные в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. *Программа «Мы живем в России: Студеное – село мое родное»* реализуется в течение 2-х лет работы с детьми 5-7 лет, расширяет задачи образовательной области «Познавательное развитие».

Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства! Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, а живя в другом месте, он постоянно с гордостью рассказывает о красоте и богатстве своего родного края? Думается – это выражение глубокой привязанности и любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце, как самое дорогое. Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди – все это взрослые передают детям. Уже с трех лет ребенок знает, как его зовут, как зовут его родителей, друзей, бабушек и дедушек. Еще через год он называет правильно село, где он живёт, свою улицу. Потом ребёнок учиться отличать дом городской от дома деревенского, знает, что домики для животных называются «скотный двор». Для того, чтобы дети лучше узнали своё село, проводить экскурсии по улицам села, в библиотеку. В школу, на почту, в больницу, в магазин, на поле и реку, на луг и в лес.

В соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду и с учетом местных условий мы планируем, весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети в течение года усваивали знания постепенно, в определенной системе, по темам и в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Работа по каждой теме включает непосредственно образовательную деятельность, игры, труд, свободную деятельность детей. Тематическое

планирование способствует эффективному усвоению дошкольниками знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. А также способствуют воспитанию патриотических чувств.

Воспитатель организует пополнение знаний о родном крае и родной стране, что вызывает у детей интерес, развивает любознательность. Нужно обязательно подчеркнуть, что каким бы особенным ни был край, в нем непременно находит отражение то, что типично характерно для всей страны:

- люди работают не только на заводах и фабриках, но и на фермах, на полях, они всегда готовы помочь друг другу;
- в родном селе, районе, как и в других местах, соблюдаются народные традиции: отмечаются общенародные знаменательные даты, чтят память погибших героев, провожают новобранцев на службу в армию, чествуют знаменитых людей, отмечают народные календарные и православные праздники;
- здесь, как и во всей нашей стране проявляют заботу о детях;
- в родном краю могут жить люди разных национальностей, они вместе работают и отдыхают;
- здесь, как и по всей стране, люди должны беречь и охранять природу;
- каждый человек, любящий Родину, должен проявлять уважение к труду, интерес к культуре родного народа.

2. **Программа «Цветные ладошки»** реализуется в течение 3-х лет работы с детьми 4-7 лет, расширяет задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», предназначена для формирования творческих способностей у детей при освоении нестандартных техник изобразительной деятельности и реализуется в ходе режимных моментов.

Потребность в создании данной Программы обусловлена наличием соответствующих условий: созданием необходимой материальной базы и развивающей среды для формирования творческой личности ребенка; наличием в штатном расписании воспитателей, способных к использованию художественных техник с целью эффективного развития детской художественной одаренности; а также высоким интересом детей к разнообразным нетрадиционным материалам, к занятиям рисованием.

Эффективное средство для формирования творческой личности – нетрадиционные художественные техники рисования. Именно нетрадиционные техники рисования в большей степени способствуют развитию у детей творчества и воображения. Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить.

Детей очень привлекают разнообразные нетрадиционные материалы. Возникают новые идеи, связанные с их комбинациями. Ребенок начинает экспериментировать, творить. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, не утомляет их, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Результат эффективный и почти не зависит от умелости и способностей ребенка. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру.

Также занятия по рисованию в нетрадиционных художественных техниках вызывают большой интерес у родителей, поскольку задача развития детской художественной одаренности детей всегда актуальна.

## 2.7.2. Описание форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, членов их семей, а также возможностям педагогического коллектива

| Формы работы                                                     | Способы                    | Методы                                | Средства             |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|----------------------|
| <b>Программа «Мы живём в России: Студеное – село иое родное»</b> |                            |                                       |                      |
| Индивидуальная                                                   | Игровая беседа             | Словесные                             | Игровые пособия      |
| Подгрупповая                                                     | Рассматривание             | Наглядные                             | Макеты               |
| Групповая                                                        | Игры                       | Практические                          | Раздаточный материал |
| Совместная игра со сверстниками                                  | Интегративная деятельность | Методы косвенного руководства детской | Альбомы<br>ТСО       |

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                   |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Совместная деятельность воспитателя с детьми<br>Самостоятельная деятельность                                                                                   | Момент радости<br>Концерты<br>Ярмарки<br>Фольклорные праздники<br>Весёлые спартакиады<br>Оформление музея                                                                         | деятельностью                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Программа «Цветные ладошки»</b>                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                   |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Индивидуальная<br>Подгрупповая<br>Групповая<br>Совместная игра со сверстниками<br>Совместная деятельность воспитателя с детьми<br>Самостоятельная деятельность | Рассматривание<br>Игры на выделение средств изобразительной выразительности<br>Интегративная деятельность<br>Момент радости<br>Выставки творческих работ<br>Оформление мини-музея | Словесные<br>Наглядные<br>Практические<br>Методы творческой самореализации | Предметы материальной культуры<br>Образцы изобразительного искусства<br>Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты)<br>Игровые пособия<br>Макеты<br>Альбомы<br>Дидактический материал (раздаточный материал)<br>ТСО |

### 2.7.3. Сложившиеся традиции учреждения

|                                                                  |                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Программа «Мы живём в России: Студеное – село моё родное»</b> | Пополнение музея экспонатами, связанными с историей, традициями, обрядами своего села. Участие в фольклорных праздниках. |
| <b>Программа «Цветные ладошки»</b>                               | Выставки детских работ серии «Мир глазами ребенка», детско-взрослых работ «Мое творчество»                               |

## III. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Детский сад - ясли «Колосок» (ныне МБДОУ детский сад «Колосок» Илекского района Оренбургской области) был построен колхозом ордена Ленина «Красный Октябрь» и открыт 23 ноября 1964 года. С 12 сентября 2006 года находится в муниципальной собственности администрации Илекского района. В 2013 - 2014г был проведен капитальный ремонт. Здание кирпичное, облицованное металосайдингом, двухэтажное, проектной мощностью на 70 мест, общей площадью 983,3 кв.м. Водоснабжение центральное, отопление водяное централизованное. Освещение детского сада комбинированное (естественное и искусственное), канализация автономная.

Помещения оснащены автоматической пожарной системой со звуковым оповещением пожарной сигнализации (АПС СО), тревожной кнопкой (КТС), системой «Стрелец мониторинг», видеонаблюдением, средствами индивидуальной противопожарной защиты.

Материально-технические условия обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- **пожарной безопасности и электробезопасности;**
- **охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.**

**Материально-техническое обеспечение ДОУ включает:**

| Ресурсы                                       | Помещения                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Групповые ячейки                              | Группы (раздевальная, игровая, спальная комната, буфетная, туалетная) – 3 шт.                                                                                                                                                          |
| Дополнительные помещения для занятий с детьми | Зал для музыкальных и физкультурных занятий, учебный класс старшей – подготовительной группы, музыкально- сенсорный кабинет, музей                                                                                                     |
| Сопутствующие помещения                       | Медицинский блок (изолятор, помещение для приготовления дезинфицирующих растворов)                                                                                                                                                     |
|                                               | Пищеблок (горячая зона, холодный цех, место первичной обработки овощей, моечная кухонной посуды, кладовая сухих продуктов, раздевалка, помещение для хранения уборочного инвентаря и приготовления моющих и дезинфицирующих растворов) |
|                                               | Постирочная (стиральная и гладильная)                                                                                                                                                                                                  |
| Служебно-бытовые помещения для персонала      | Кабинет заведующего, кабинет заведующего хозяйством                                                                                                                                                                                    |
|                                               | Методический кабинет, кабинет для архива                                                                                                                                                                                               |
|                                               | Туалет и гардероб для персонала                                                                                                                                                                                                        |
| Функциональные зоны на территории ДОУ         | Игровая зона (групповые площадки – 3 шт.; физкультурная площадка – 1 шт., метеоплощадка – 1 шт.)                                                                                                                                       |
|                                               | Хозяйственная зона                                                                                                                                                                                                                     |

Ежегодно проводится текущий и косметический ремонт помещений детского сада и оборудования игровых и спортивных участков на территории ДОУ.

Материально-техническая база дошкольного учреждения постоянно обновляется.

Все помещения используются по назначению.

### **Использование материально-технического обеспечения ДОУ в организации воспитательно-образовательного процесса**

| Помещения | Использование для решения программных задач                      |
|-----------|------------------------------------------------------------------|
| Группы    | Образовательная деятельность с детьми, осуществляемая в процессе |

|                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| + в том числе<br><i>(для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i> | организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); режимные моменты; самостоятельная деятельность дошкольников.<br>Взаимодействие с семьями детей (групповые родительские собрания, «Дни открытых дверей», педагогические часы, совместные занятия и т.д. Заседания группового родительского комитета).<br><br>✓ Занятия по обучению нетрадиционным художественным техникам.                                                                              |
| Зал для музыкальных и физкультурных занятий                                                                   | Занятия музыкальные и физкультурные, утренняя гимнастика, праздники, развлечения, досуги, театрализованные спектакли, творческие отчеты – концерты, смотры, конкурсы, выставки детского творчества, встречи с интересными людьми. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах. Индивидуальная работа с детьми.<br>Педсоветы, педагогические консультации, научно-практические конференции по реализуемым проектам, «Круглые столы», мастер-классы для педагогов.<br>Общие родительские собрания, всеобучи, конференции, семинары – практикумы для родителей. |
| Музей.<br><i>(для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i>        | ✓ Занятия по истории малой родины и воспитания чувства любви к ней, реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Медицинский блок (изолятор, туалет, место для приготовления дезинфицирующих растворов)                        | Осмотр детей, изоляция заболевших . Профилактические мероприятия. Консультативно-просветительская работа с работниками детского сада и родителями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Кабинет заведующего                                                                                           | Административно-хозяйственные совещания, индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, учебно-вспомогательным, обслуживающим персоналом ДОУ. Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей, встречи с представителями социума. Заседания Управляющего Совета ДОУ, родительского комитета.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Методический кабинет                                                                                          | Индивидуальные консультации, беседы с педагогами ДОУ, иным персоналом. Выставки методической литературы, методического материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Игровые, исследовательская и спортивная зоны на территории ДОУ                                                | Физкультурные занятия с детьми 5-7 лет. Прогулки, досуги, развлечения, праздники, конкурсы художественного конструирования (снежных сооружений и построек из песка), игры, трудовая деятельность на участке, цветниках, наблюдения и эксперименты на метеоплощадке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для реализации Программ ДОУ имеется необходимый набор методических материалов и средств обучения и воспитания.

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные: пианино, синтезатор), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно- коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности. В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальные центры, телевизор, копировальная техника. В ДОУ имеются компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по документоведению, организации педагогической деятельности.

| Помещения                                                                              | Средства обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Групповые ячейки</b>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Групповые ячейки (раздевальная, игровая, спальная, буфетная, туалетная) – 3 шт.</p> | <p>Групповые помещения в полном объеме оснащены детской специальной и игровой мебелью, оборудованием, предметно-развивающей средой по тематическим центрам, дидактическими играми и раздаточным обучающим материалом.</p> <p>Раздевальные содержат современную мебель для одежды, информационный и выставочный уголки для родителей, визитку группы.</p> <p>В игровой: аудио-видеотехника, игровые модули, игрушки, дидактические игры, пособия, художественная литература для детей, методическая схемы, инструкции, демонстрационный материал, предметно-развивающая среда по тематическим центрам с дидактическим, раздаточным, обучающим материалом.</p> <p>Буфетные оснащены всем необходимым оборудованием: столовая зона-столы, стульчики, шкафы и стеллажи; моечная зона-двухгнездовые ванны с подводкой холодной и горячей воды через смесители.</p> <p>В туалетном помещении: гигиеническая зона - умывальники, водонагреватели, мебель для индивидуальных полотенец; в туалетной зоне-детский унитазы, поддоны с подводкой горячей и холодной воды. В старшей-подготовительной группе туалетная зона устроена по гендерному принципу. В спальне: индивидуальная детская мебель, массажные и корригирующие дорожки.</p> |
| <p>Фойе и коридоры ДОУ</p>                                                             | <p>Информационные стенды для родителей и педагогов: о направлениях деятельности ДОУ, копии правоустанавливающих документов и порядок приема воспитанников в ДОУ; методические рекомендации для родителей; стенды «Пожарная безопасность в ДОУ»; «Как защитить себя от террористов»; «Охрана труда»; «Профсоюзный уголок». Информационные стенды, отражающие деятельность детей: фотовыставки, выставки детских работ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Дополнительные помещения для занятий с детьми</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Зал для музыкальных и физкультурных занятий</p>                                     | <p><i>Музыкальные:</i> пианино, музыкальный центр, DVD, телевизор, акустическая система (колонки), мебель, ЖК-телевизионный приемник, синтезатор. Детские музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, маракасы, трещотки, бубенцы, бубны, румбы, колокольчики, деревянные ложки, труба, барабан, молоточик, музыкальный треугольник).</p> <p>Музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, портреты композиторов, картины, аудиозапись, нотный материал). Оборудование для организации театрализованной деятельности (маски, атрибуты, костюмы, ширма). Методическая литература, конспекты праздников и развлечений. Фонотека.</p> <p><i>Спортивные:</i> для прыжков, лазания, метания (гимнастическая стенка, приставные лестницы, приставные доски (ширина 15 и 20 см), скамейки (узкая и широкая), канат, гимнастические маты, дуги для подлезания</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                       | (разных размеров), обручи (разных размеров) – 20 шт., палки гимнастические – 25 шт., шнуры -15 (50) см, мешочки с песком, мячи волейбольные, мячи набивные по 500 гр., мячи диаметром 7(15, 20) см, гантели по 50 (500) гр., кольцобросы, платочки – 25 шт., ленты – 25 шт., батут – 1 шт., султанчики – 20 шт., кегли, кубики пластмассовые, ребристая доска для массажа ног, массажные коврики, баскетбольное кольцо-2, мячи баскетбольные – 2 шт., мягкие модули, мячи – фитбол, мяч массажный d=40 см; тренажер равновесия малый; коврик массажный со следочками (180x40см); балансир-ступенька, (25x25x7 см); тренажер "Попади в цель" (1,5 м* 1,5 м); сухой бассейн.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Сопутствующие помещения</b>                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Медицинские помещения (изолятор, туалет, место для приготовления дезинфицирующих растворов)                                                                                                                                           | <i>Медицинский блок: оснащенный на 2 места изолятор, облучатель бактерицидный, весы медицинские, ростомер, термометры, аптечка первой доврачебной помощи.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Пищеблок (горячий цех, холодный цех, место первичной обработки овощей, моечная кухонной посуды, кладовая сухих продуктов, раздевалка, помещение для хранения уборочного инвентаря и приготовления моющих и дезинфицирующих растворов) | Электроплита, жарочный шкаф, электрическая мясорубка, картофелечистка, овощерезка, холодильники бытовые (3), морозильная камера - ларь (1), электропроводонагревательный титан, приточная вентиляционная вытяжка, разделочные столы (4), раздаточный стол, стеллажи для кухонной посуды, котломойка.<br>Стеллажи, емкости для хранения сухих продуктов, овощей и фруктов, соков и сухофруктов; прибор для измерения влажности в кладовом помещении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Постирочная (стиральная и гладильная)                                                                                                                                                                                                 | Стиральная машина - автомат(3), машина для стирки спецбелья, сушильная машина, стеллажи-сушилки, корзины для белья, пылесос «Самсунг» (2), электроутюг (3), шкафы для чистого белья для каждой группы (4). Столы для глаженья 2).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Служебно-бытовые помещения для персонала</b>                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Кабинет заведующего                                                                                                                                                                                                                   | Компьютер, ксерокс, принтер, сканер, мебель, модем, телефон, сейф, видеокамера.<br>Нормативно-правовые документы, литература по управлению (журналы «Управление ДОУ» с приложением к изданию, «Справочник руководителя ДОУ» и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Методический кабинет                                                                                                                                                                                                                  | Компьютер (3), принтер, сканер, мебель.<br>Печатные учебные издания, методические издания. Электронные учебные издания. Периодические издания: «Справочник старшего воспитателя ДОУ», «Дошкольное воспитание», «Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду», «Воспитатель ДОУ» с приложением «Библиотека воспитателя», «Ребенок в детском саду», «Музыкальный руководитель», «Музыкальная палитра», газеты «Урал», «Южный урал», «Оренбуржье», «Добрая дорога детства». Картинный и иллюстрированный материал: по обучению рассказыванию и ознакомлению с окружающим, иллюстративный материал к пособию «Звучащее слово», демонстрационные картины «Домашние животные», «Дикие животные», серия демонстрационных картин по экологическому развитию детей старшего дошкольного возраста. Дидактические материалы, пособия по организации педагогической и психологической диагностики.<br>Научно-популярная, психолого-педагогическая литература для родителей.<br>Нормативно-правовые документы, литература по организации методической деятельности. |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | Материалы по самообразованию в межаттестационный период, материалы из опыта работы педагогов. Материалы реализации годовых задач по линиям развития ребенка.<br>Методическая документация ДООУ. Информационные стенды.<br>Портфолио педагогов.                                                                                                                                             |
| Туалет для персонала                                                    | Унитаз, раковина для мытья рук                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Функциональные зоны на территории ДООУ</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Игровая зона (игровые площадки – 3 шт.; физкультурная площадка – 1 шт.) | Площадки для игр с игровым оборудованием, теневые навесы, столы для художественного творчества, цветники, песочницы.<br>Физкультурное оборудование для выполнения основных видов движений (стенка для метания и лазанья; яма для прыжков в длину; бревно для равновесия; «Дорожки здоровья» .<br>Физкультурная площадка на территории ДООУ. Метеорологическая площадка на территории ДООУ. |
| Хозяйственная зона                                                      | Площадка для огорода, площадка для мусоросборника (контейнер); место для хозяйственного оборудования.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### Наличие ТСО в ДООУ

| Наименование                | Количество (штук) | Помещение                                                                  |
|-----------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Магнитофон,                 | 1                 | Группы                                                                     |
| DVD-проигрыватель,          | 1                 | Музыкальный зал:пианино,синтезатор, акустическая система,                  |
| Компьютер, видео система    | 4                 | Кабинеты заведующего, методический кабинет, кабинет заведующего хозяйством |
| МФУ (сканер, копир)         | 2                 | Кабинеты заведующего, методический.                                        |
| Разнодоступ к сети Интернет | 2                 | Кабинеты заведующего, методический.                                        |

### Обеспеченность методическими материалами.

К печатным и электронным образовательным и информационным ресурсам, согласно п.1, п.3 ст.18 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» относится библиотечный фонд (печатные учебные издания, электронные учебные издания, методические издания, периодические издания).

### ПЕЧАТНЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ

| № п/п | Название учебного издания                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Психология и педагогика Учебное пособие / Под ред. А.А. Бодалева. – М.: Изд.- во Института Психотерапии, 2002. - 585               |
| 2.    | Козлова С.А. Дошкольная педагогика. – М.: Изд. Центр «Академия», 200. – 416 с.                                                     |
| 3.    | Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология детей от рождения до трех лет в вопросах и ответах. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.            |
| 4.    | Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология детей от трех лет до школы в вопросах и ответах. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.               |
| 5.    | Зебзеева В.А. Нормативное обеспечение дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.                                      |
| 6.    | Зебзеева В.А. Проектирование образовательной программы детского сада в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. |
| 7.    | Третьяков П.И. Управление педагогическим процессом в ДОО по результатам. – М.: УЦ Перспектива, 2015. – 384 с.                      |
| 8.    | Белоусова Р.Ю. Управление ДОО в условиях нового законодательства. – М.:ТЦ Сфера,                                                   |

|     |                                                                                                                                                                        |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 2016. – 128 с.                                                                                                                                                         |
| 9.  | Комарова Т.С. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 128 с.                                                  |
| 10. | Давыдова О.И. Проекты в работе с семьей. – М.:ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.                                                                                                 |
| 11. | Русаков А.С. Модель инновационных комплексов при освоении ФГОС ДО. – М.:ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                                                       |
| 12. | Лаврова Л.Н. Проект основной образовательной программы ДОО. Рекомендации и нормативные документы. – М.:ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                        |
| 13. | Энциклопедия социоигровых приемов обучения дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.                                                                                 |
| 14. | Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.                                                      |
| 15. | Головина М.Ф. Пространство детского сада: творческая деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                                                      |
| 16. | Букина В.О. Пространство детского сада: познание, экология. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                                                             |
| 17. | Воспитание детей раннего возраста. / Под ред. Е.О. Смирновой. – М.: Просвещение, 2006. – 158 с.                                                                        |
| 18. | Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 192 с.                                                                   |
| 19. | Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.                     |
| 20. | Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 96 с.                                   |
| 21. | Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа/ Под ред. Л.Л. Тимофеевой – М.: Центр педобр., 2012. – 304 с.            |
| 22. | Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Вторая младшая группа/ Под ред. Л.Л. Тимофеевой – М.: Центр педобр., 2012. – 352 с.            |
| 23. | Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Средняя группа/ Под ред. Л.Л. Тимофеевой – М.: Центр педобр., 2012. – 464 с.                   |
| 24. | Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Старшая группа/ Под ред. Л.Л. Тимофеевой – М.: Центр педобр., 2012. – 464 с.                   |
| 25. | Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная к школе группа / Под ред. Л.Л. Тимофеевой – М.: Центр педобр., 2012. – 464 с. |
| 26. | Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / Сост. В.Н.Кастрыкина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 200 с.                                         |
| 27. | Организация деятельности детей на прогулке: средняя группа / Сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 330 с.                                                  |
| 28. | Организация деятельности детей на прогулке: старшая группа / Сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 287 с.                                                  |
| 29. | Организация деятельности детей на прогулке: подготовительная группа / Сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 329 с.                                         |
| 30. | Лаврова Л.Н. педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.                                                   |

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| № п/п | Название учебного издания                                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.          |
| 2.    | Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.               |
| 3.    | Качанова И.А. Традиционные игры в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.                   |
| 4.    | Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 208 с. |

|    |                                                                                                                                              |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. | Игра дошкольника. / Под ред. Л. С. Новоселовой. – М.: Просвещение, 2002. – 286 с.                                                            |
| 6. | Безопасность на улицах и дорогах. А.М. Якунов.- М., 1997                                                                                     |
| 7. | Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова.-М.:Мозаика-Синтез,2005. |
| 8. | Я, ты, мы. Учебно-методическое пособие. О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.Просвещение                                                             |

### Образовательная область «Познавательное развитие»

| №<br>п/п | Название учебного издания                                                                                                                                |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Занимательная математика: материалы для коллективных и индивидуальных занятий с дошкольниками. / Сост. Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 141 с. |
| 2.       | Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 112 с.                                  |
| 3.       | Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.                                                                        |
| 4.       | Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                                          |
| 5.       | Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.                         |
| 7.       | Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.    |
| 8.       | Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.         |
| 9.       | Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. . – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.                                                                         |
| 10.      | Букина В.О. пространство детского сада: познание, экология. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                                               |
| 11.      | Арапова-Пискарева Я.А.Формирование элементарных математических представлений в детском саду: программа и рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.       |
| 12.      | ДыбинаО.Б. Ребенок и окружающий мир: программа и рекомендации.- М.-Мозаика-Синтез, 2008.                                                                 |
| 13.      | Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.                                                                 |
| 14.      | Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада./О.А.Соломенкова.- М.:Мозаика-Синтез, 2012.              |
| 15.      | Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: пособие для педагогов и родителей для работы с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.       |
| 16.      | Ветер Л.А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет.- М.: Просвещение.                                                                         |
| 17.      | Голицина Я.С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа.- М.:Скрипторий, 2008.                                                  |
| 18.      | Формирование гендерной идентичности. Н.А.Виноградова, Н.В.Микляева.- М.:ТЦ Сфера, 2012                                                                   |

### Образовательная область «Речевое развитие»

| №<br>п/п | Название учебного издания                                                                                                                                     |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 2001. – 255 с.                                                                                  |
| 2.       | Занимательное азбукведение: материалы для коллективных и индивидуальных занятий с дошкольниками. / Сост. Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2005. – 252 с.    |
| 3.       | Алябьева Е.А.Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с.                |
| 4.       | Баронова В.В. Грамматическое путешествие по странам и континентам. Занятия по познавательному и речевому развитию старших дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. |

|     |                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | – 128 с.                                                                                                  |
| 5.  | Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.– М.: Просвещение, 2002. – 64 с.                  |
| 6.  | Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012                      |
| 7.  | Развитие речи: занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Крыласова Л.Е. – Волгоград: Учитель, 2007. |
| 8.  | Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2006.     |
| 9.  | Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом. Максаков А.И. – М.: Просвещение, 2005.                |
| 10. | Красная книга России./О Скалдина – М.: ЭКСМО, 2014.                                                       |

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| №<br>п/п | Название учебного издания                                                                                                                    |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Шайдунова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с.                                        |
| 2.       | Дошкольникам о художниках детской книги / Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2001. – 126 с.                                             |
| 3.       | Каплунова И., Новоскольцева И. Ладунки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Невская нота, 2000. – 63 с. |
| 4.       | Анисимова М.В. Музыка здоровья. Программа музыкального здоровьесберегающего развития. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.                         |
| 5.       | Шуть Н.Н. Организация детских праздников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.                                                                     |
| 6.       | Попцова Р.В. Праздничная карусель. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.                                                                            |
| 7.       | Барабанова О.А. пространство детского сада: музыка, движение. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                                 |
| 8.       | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 2001. – 158 с.                                                |
| 9.       | Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М.: Просвещение, 2002. – 224 с.                                                         |
| 10.      | Творим и мастерим, ручной труд в детском саду и дома/Л.В.Куцакова.- М.:Мозаика-Синтез,2010.                                                  |
| 11.      | Музыкальные занятия от рождения до школы./Е.Н. Арсенина- Волгоград: Учитель, 2014                                                            |
| 12.      | Изобразительная деятельность в детском саду: программа и рекомендации./ Т.С. Комарова.- М.: Мозаика – Синтез, 20015.                         |
| 13.      | Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет».- М.: Мозаика – Синтез, 2008.                                                                          |
| 14.      | Народное творчество/ Вохрицева С.В.- М.: Страна Фантазий, 2013.                                                                              |
| 15.      | Мир в картинках. Дидакт. пос. М.: Мозаика – Синтез, 2011.                                                                                    |

### Образовательная область «Физическое развитие»

| №<br>п/п | Название учебного издания                                                                                          |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Лисина Т.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.                           |
| 2.       | Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.                        |
| 3.       | Диченкова А.М. Страна пальчиковых игр: идеи для развития мелкой моторики. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 220 с.     |
| 4.       | Физкультурные занятия с детьми и физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. |
| 5.       | Физическое воспитание в детском саду: программа и рекомендации. Э.Я. Степаненкова.                                 |
| 6.       | Вохринцева С.В. Летние и зимние виды спорта. – М.: Страна Фантазий. 2013.                                          |
| 7.       | Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. – М.: Айрисс- пресс, 2009.                                      |

|    |                                                                                                                                          |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8. | Кирилина Ю.А. Комплексы ОРУ и подвижные игры для детей с 3 до 7 лет.- СПб:Д-П                                                            |
| 9. | Физкультурные сказки по программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста». – М.:Мозаика – Синтез, 2014. |

### ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ

| п/п | Название издания                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Годовая циклограмма приказов. Шаблоны документов образовательного учреждения. – М.: ИЦ «МЦФЭР Ресурсы образования», 2009.                                                                                                                  |
| 2.  | Внутрисадовый контроль: шаблоны документов образовательного учреждения. – М.: ИЦ «МЦФЭР Ресурсы образования», 2009.                                                                                                                        |
| 3.  | Каплунова И., Новоскольцева И. Библиотека программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» (CD- диски): Ясельки-песни. Праздник каждый день. Цирк! Топ – топ, каблук. Лево – право. Музыка и чудеса. Карнавал сказок. Я живу в России, 2008. |

### МЕТОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

| № п/п | Название методического издания                                                                                                                              |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.                               |
| 2.    | Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.                   |
| 3.    | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.                           |
| 4.    | Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 72 с.                                                                   |
| 5.    | Организация деятельности на прогулке. Вторая младшая группа. / Сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 210 с.                                     |
| 6.    | Организация деятельности на прогулке. Средняя группа. / Сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 250 с.                                            |
| 7.    | Организация деятельности на прогулке. Старшая группа. / Сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 300 с.                                            |
| 8.    | Организация деятельности на прогулке. Подготовительная группа. / Сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 329 с.                                   |
|       | Корнеева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Первая младшая группа. – М.: Центр педобразования, 2012. – 304 с.   |
| 9.    | Корнеева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Вторая младшая группа. – М.: Центр педобразования, 2012. – 364 с.   |
| 10.   | Корнеева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. – М.: Центр педобразования, 2012. – 404 с.          |
| 11.   | Корнеева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Старшая группа. – М.: Центр педобразования, 2012. – 434 с.          |
| 12.   | Корнеева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Подготовительная группа. – М.: Центр педобразования, 2012. – 464 с. |
| 13.   | Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 144 с.                                   |
| 14.   | Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.                                                          |
| 15.   | Голубь В.Т. Графические диктанты. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Вако, 2004. – 144 с.                                                                   |
| 16.   | Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 80 с.                                                                             |
| 17.   | Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.             |
| 18.   | Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. –                                                            |

|     |                                                                                                                                                                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с.                                                                                                                                                    |
| 19. | Евдокимова Е.С. Детский сад и семья. Методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.                                                                              |
| 20. | Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с. |
| 21. | Педагогическое взаимодействие с детским садом / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.                                                                              |
| 22. | Прищепа С.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.                                                               |
| 23. | Содружество детей и взрослых: методический комплекс для детского сада. Книга 1. и кн.2 / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.                                     |
| 24. | Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: Вако, 2011. – 256 с.                                                                                        |
| 25. | Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Вако, 2008. – 336 с.                                                                               |

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| №<br>п/п | Название методического издания                                                                                                          |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.:Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.   |
| 2.       | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с. |
| 3.       | Маханева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.                                                      |
| 4.       | Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2005. – 176 с.                                                    |
| 5.       | Осокина Т.И. Игры и развлечения на свежем воздухе. – М.: Просвещение, 2007. – 224 с.                                                    |
| 6.       | Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 144 с.                            |
| 7.       | Бабенкова Е.А. Подвижные игры на прогулке. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96 с.                                                                |
| 8.       | Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.                 |
| 9.       | Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.                 |
| 10.      | Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с.                 |
| 11.      | Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет / Сост. Е.А.Гальцова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 183 с.                          |
| 12.      | Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.: Гном и Д, 2004. – 124 с.                                                                      |
| 13.      | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.               |
| 14.      | Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.       |
| 15.      | Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. – 136 с.                             |
| 16.      | Алямовская В.Г. Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.  |
| 17.      | Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 112 с.   |
| 18.      | Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.           |
| 19.      | Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации.                                               |
| 20.      | Лыкова И.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность. – М.: «Цветной мир», 2014. – 96 с.                              |

### Образовательная область «Познавательное развитие»

| №<br>п/п | Название методического издания                                                                                                                                    |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с. |
| 2.       | Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 48 с.                  |
| 3.       | Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 64 с. |
| 4.       | Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.         |
| 5.       | Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.         |
| 6.       | Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 176 с.                       |
| 7.       | Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.                                                                        |
| 8.       | Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родит. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с.              |
| 9.       | Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 88 с.                                                         |
| 10.      | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 2 младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.                                              |
| 11.      | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с.                                                |
| 12.      | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.                                                |
| 13.      | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.                               |
| 14.      | Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.                      |
| 15.      | Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.                                     |
| 16.      | Попова Т.А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 136 с.                                         |
| 17.      | Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.                     |
| 18.      | Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. / Под ред. Л.А. Кондрыкиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.        |
| 19.      | Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1и 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5- 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.                                           |
| 20.      | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.      |
| 21.      | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 48 с.    |
| 22.      | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.            |
| 23.      | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.                             |
| 24.      | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2013. – 80 с.                       |
| 25.      | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2013. – 64 с.                       |
| 26.      | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2013. – 64 с.              |
| 27.      | Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004.-128 с.                                                                   |
| 28.      | Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 80 с.                                                                           |

### Образовательная область «Речевое развитие»

| №<br>п/п | Название методического издания                                                                                                                |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Развитие речи детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. – 223 с.                                                                   |
| 2.       | Гербова В.В. Развитие речи и общения в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 112 с.                              |
| 3.       | Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 96 с. |
| 4.       | Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.         |
| 5.       | Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 144 с.        |
| 6.       | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 112 с.                   |
| 7.       | Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 152 с.                                                          |
| 8.       | Максаков А.И. Учите, играя. – М.: Просвещение, 2003. – 144 с.                                                                                 |
| 9.       | Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.                                                   |
| 10.      | Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 144 с.                                                  |
| 11.      | Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.                |
| 12.      | Ушакова О.С. Знакомство дошкольников с литературой. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. – 224 с.                                                          |
| 13.      | Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 112 с.                                             |
| 14.      | Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.                              |
| 15.      | Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно. Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 208 с.          |

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| №<br>п/п | Название методического издания                                                                                                      |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 192 с.     |
| 2.       | Баранова Е.В. От навыков к творчеству. Обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.              |
| 3.       | Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М.: АО «Столетие», 2010. – 152 с.                                                 |
| 4.       | Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). М: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.                                        |
| 5.       | Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). М: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.                                            |
| 6.       | Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). М: Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с.                                       |
| 7.       | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 96 с.   |
| 8.       | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 96 с.           |
| 9.       | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с.           |
| 10.      | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с. |
| 11.      | Тихомирова О.Ю. Пластилиновая картина. – М: Мозаика-Синтез, 2011. – 64 с.                                                           |
| 12.      | Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.                                                |
| 13.      | Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. – М.: ТЦ Сфера, 2000. – 112 с.                                                              |
| 14.      | Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. – М: Просвещение, 2000. – 144 с.                                                                |

|     |                                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15. | Малик О.А. Занятия по аппликации: развиваем самостоятельность дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.                                                           |
| 16. | Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: Владос, 2004. – 223 с.                                                                                    |
| 17. | Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. 1 младшая группа. – СПб.: Композитор, 2007. – 230 с.        |
| 18. | Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. 2 младшая группа. – СПб.: Композитор, 2007. – 230 с.        |
| 19. | Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2010. – 263 с.          |
| 20. | Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2008. – 302 с.          |
| 21. | Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2012. – 358 с. |
| 22. | Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 136 с.                                         |
| 23. | Горькова Л.Г. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: ВАКО, 2004. – 240 с.                                                                                   |
| 24. | Петров В.М. Весенние праздники, игры и забавы для детей.– М.:ТЦ Сфера, 2000. – 144 с.                                                                              |
| 25. | Петров В.М. Летние праздники, игры и забавы для детей.– М.:ТЦ Сфера, 2000. – 128 с.                                                                                |
| 26. | Петров В.М. Осенние праздники, игры и забавы для детей.– М.:ТЦ Сфера, 2000. – 144 с.                                                                               |
| 27. | Петров В.М. Зимние праздники, игры и забавы для детей.– М.:ТЦ Сфера, 2000. – 144 с.                                                                                |
| 28. | Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2000. – 224 с.                                                                               |
| 29. | Барабанова О.А. Пространство детского сада: музыка, движение. – М.:ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.                                                                        |
| 30. | Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. –М.:Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.                                                             |
| 31. | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.                                     |
| 32. | Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.                                                                    |
| 33. | Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.                                                                                         |
| 34. | Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 144 с.                                                              |
| 35. | 125 картин художников Оренбуржья. – Оренбургское книжное изд.-во, 2000. – 152 с.                                                                                   |

### Образовательная область «Физическое развитие»

| № п/п | Название методического издания                                                                                                                |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.: Изд. дом Воспитание дошкольника, 2005. – 96 с.                                       |
| 2.    | Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 96 с.                   |
| 3.    | Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. - Просвещение, 2000.-158 с.                              |
| 4.    | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.            |
| 5.    | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.                  |
| 6.    | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.                  |
| 7.    | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. |
| 8.    | Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2003. – 104 с.                                      |
| 9.    | Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2003. – 128 с.                                      |
| 10.   | Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия / Сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2012. – 229 с.                       |

|     |                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2000. – 93 с.                                                                |
| 12. | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с. |
| 13. | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 128 с.            |
| 14. | Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.                                                           |
| 15. | Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.                                                 |
| 16. | Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.                                                 |
| 17. | Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.                                                 |

### Используемые методические издания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

| №<br>п/п | Название методического издания                                                                                                                                                        |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Г. Федотов Дарите людям красоту. Энциклопедия. Из практики народных художественных ремесел. М.: Просвещение, 1985г.- 255 с.                                                           |
| 2.       | В.П. Водопьянов. История 6-го Оренбургского Казачьего Полка. , М.: КПЦ Первопечатник, ,1996-357с.                                                                                     |
| 3.       | В.П. Денисова ...И расписались первой бороздою на целине простые мастера, И.: «РИД Урал», 2004-178с.                                                                                  |
| 4.       | Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. Нетрадиционные техники рисования. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.                                                                  |
| 5.       | Кудейко М. В. Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров/ М. В. Кудейко – М.: Содействие, 2014.                                                                   |
| 6.       | Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду/ А.В.Никитина – СПб.: Каро, 2010.                                                                                      |
| 7.       | Цквитария Т. А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ \Т. А. Цквитария – М.: Сфера, 2011.                                                                   |
| 8.       | «Цветные ладошки». Парциальная образовательная программа по обучению нетрадиционным художественным техникам детей 4 – 7 лет / Сост. Ж.В. Парфенова, 2016. – 60 с.                     |
| 9.       | Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 127 с.                                                                                                        |
| 10.      | С чего начинается Родина? / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 192 с.                                                                                               |
| 11.      | Жуковская Р.И. Родной край. – М.: Просвещение, 2000. – 238 с.                                                                                                                         |
| 12.      | «Мы живем в России: Студеное-село мое родное». Парциальная образовательная программа по патриотическому обучению и воспитанию детей 5-7 лет/Сост. Шубина И.А., Косяченко Л.С., 2015г. |

### ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

| №<br>п/п | Название периодического издания                 | Кол<br>экз.<br>в год | Год    |
|----------|-------------------------------------------------|----------------------|--------|
| 1.       | Журнал «Управление ДОУ» с приложением к изданию | 11                   | с 2014 |
| 2.       | Журнал «Справочник руководителя ДОУ»            | 12                   | с 2010 |
| 3.       | Журнал «Музыкальная палитра»                    | 12                   | с 2011 |
| 4.       | Журнал «Дошкольное воспитание»                  | 12                   | с 2010 |
| 5.       | Журнал «Музыкальный руководитель»               | 12                   | с 2014 |
| 7.       | Газета «Оренбуржье»                             | 12                   | с 2015 |
| 8.       | Газета «Южный урал»                             | 12                   | с 2015 |
| 9.       | Газета «Урал»                                   | 48                   | с 2014 |
| 10.      | Газета «Добрая дорога детства»                  | 24                   | с 2016 |

**Фонд дополнительной литературы.  
МБДОУ детский сад «Колосок» укомплектован:**

▪ **детской художественной литературой:**

| №<br>п/п | Название дополнительной литературы                                                                                                                          |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Ветрова В. Ладушки. Песенки, стихи, загадки, потешки и игры для детей до трех лет. – М.: Знание, 2004. – 256 с.                                             |
| 2.       | Русские поэты – детям. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 320 с.                                                                                                     |
| 3.       | Русские поэты 20 века – детям. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 240 с.                                                                                             |
| 4.       | Русские писатели 20 века – детям. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 272 с.                                                                                          |
| 5.       | Детское чтение: 4 – 5 лет. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 80 с.                                                                                                  |
| 6.       | Сказки о животных. – М.: Дрофа, 2007. – 64 с.                                                                                                               |
| 7.       | Русские сказки про зверей. – М.: изд. АСТ, 2003. – 96 с.                                                                                                    |
| 8.       | Сказки для детей. Курочка ряба. Репка. Колобок и другие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.                                                                      |
| 9.       | Сказки, стихи, рассказы о животных. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 206 с.                                                                                        |
| 10.      | Зимняя книжка. Снегурочка. Стихи, загадки, сказки. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 64 с.                                                                          |
| 11.      | В лесу родилась елочка. Сказки, песенки, стихи. – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 64 с.                                                                             |
| 12.      | Барто А. Игрушки. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 64 с.                                                                                                           |
| 13.      | Барто А. Детям. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 192 с.                                                                                                            |
| 14.      | Берестов В., Заходер Б., Усачев А. Детям. – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 182 с.                                                                                  |
| 15.      | Михалков С. От трех до пяти. – М.: Малыш, 1983. – 186 с.                                                                                                    |
| 16.      | Сапгир Г. Стихи. – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 96 с.                                                                                                            |
| 17.      | Маршак С. Хороший день. – М.: Детская литература, 1985. – 56 с.                                                                                             |
| 18.      | Маршак С., Михалков С, Остер Г. Самая лучшая книга в картинках В.Сутеева.. – М.: АСТ, 2014. – 510 с.                                                        |
| 19.      | Пушкин А.С. Сказка о царе Салтане. – М.: Малыш, 2000. – 90 с.                                                                                               |
| 20.      | Пушкин А.С. Сказки. – М.: АСТ, 2013. – 66 с.                                                                                                                |
| 21.      | Чуковский К. Чудо-дерево и другие сказки. – М.: Малыш, 2005. – 398 с.                                                                                       |
| 22.      | Сказки К.Чуковского в картинках В.Сутеева.. – М.: Малыш, 2014. – 136 с.                                                                                     |
| 23.      | Крылов И.А. Басни. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 62 с.                                                                                                          |
| 24.      | Носов Н. Живая шляпа. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 160 с.                                                                                                      |
| 25.      | Катаев В. Цветик-семицветик. – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 48 с.                                                                                                |
| 26.      | Толстой А. Золотой ключик, или приключения Буратино. – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 152 с.                                                                       |
| 27.      | Седов С. Сказки про королей. – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 102 с.                                                                                               |
| 28.      | Братья Гримм. Золотой гусь. – М.: Детская литература, 2000. – 124 с.                                                                                        |
| 29.      | Андерсен Х.К. Снежная королева. – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 64 с.                                                                                             |
| 30.      | Большая книга о природе: стихи, рассказы, загадки, пословицы – М.: Дрофа-плюс, 2008. – 208с.                                                                |
| 31.      | Животные русского леса: потешки, загадки, сказки, стихи, рассказы. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 190 с.                                                         |
| 32.      | О кошках и собаках: потешки, песенки, загадки, сказки, стихи, рассказы. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 192 с.                                                    |
| 33.      | Стихи и рассказы о природе. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 240 с.                                                                                                |
| 34.      | Синявский П. Вкусная азбука. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 64 с.                                                                                                |
| 35.      | Гамазкова И. Азбука в загадках и обманках. – М.: Дрофа-плюс, 2007. – 64 с.                                                                                  |
| 36.      | Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года / Сост. В.В. Гербова. – М.: Оникс-Лит, 2014. – 256 с.                                                      |
| 37.      | Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова. – М.: Оникс-Лит, 2014. – 288 с.                                                       |
| 38.      | Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова. – М.: Оникс-Лит, 2014. – 368 с.                                                       |
| 39.      | Топ-топ-топ. Пять книжек в одной книге-хрестоматии для чтения детям от 1 до 4 лет / Сост. В.Г.Горецкий, Н.Н. Толоконников. – М.: Новая школа, 2006. – 79 с. |
| 40.      | Хрестоматия для маленьких.- М.Просвещение, 1987. – 239 с.                                                                                                   |
| 41.      | Хрестоматия для маленьких и постарше / Сост. Л.Н.Елисеева.- М.: Знание, 1996. – 384 с.                                                                      |

|     |                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 42. | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/ Сост. Н.П. Ильчук.- М.: АСТ, 1998. – 608 с. |
| 43. | Хрестоматия для дошкольников 2-4 года / Сост. Н.П. Ильчук.- М.: АСТ, 1998. – 576 с.              |
| 44. | Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет / Сост. Н.П. Ильчук.- М.: АСТ, 1998. – 608 с.               |
| 45. | Хрестоматия для дошкольников 5-6 лет / Сост. Н.П. Ильчук.- М.: АСТ, 1998. – 639 с.               |

▪ **справочными изданиями:**

| №<br>п/п | Название дополнительной литературы                                             |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Моя первая энциклопедия. – М.: ТД «Мир книги», 2005. – 192 с.                  |
| 2.       | Детская энциклопедия. – М.: Росмен-Пресс, 2005. – 127 с.                       |
| 3.       | Энциклопедия для любознательных. – М.: Махаон, 2014. – 254 с.                  |
| 4.       | Неизвестное об известном. Энциклопедия. – М.: Росмэн, 1997. – 128 с.           |
| 5.       | Я познаю мир: Астрономия: Детская энциклопедия. – М.: изд. АСТ, 2003. – 413 с. |
| 6.       | Рыбы. – М.: изд. АСТ, 2001. – 294 с.                                           |
| 7.       | Животные. – М.: изд. АСТ, 2002. – 544 с.                                       |
| 8.       | Растения. – М.: изд. АСТ, 2002. – 510 с.                                       |
| 9.       | Тайны человека. – М.: изд. АСТ, 2003. – 397 с.                                 |
| 10.      | Красная книга России.- М.: Эксмо, 2014.- 272с.                                 |

**Наглядно-дидактические пособия**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| №<br>п/п | Название наглядно-дидактического пособия (картины, плакаты)                           | Кол<br>экз. |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|          | <b>«Безопасность»</b>                                                                 |             |
| 1.       | Если ты один дома. 16 ситуаций в 32 рисунках.                                         | 1           |
| 2.       | Правила безопасности для детей. 16 ситуаций в 32 рисунках.                            | 1           |
| 3.       | Макет светофора, дорожные знаки                                                       | 1           |
| 4.       | Настенный плакат «Один дома»                                                          | 1           |
| 5.       | Безопасность на дороге. Сложные ситуации. В.А. Шипунова-М: ООО «Изд. Карапуз», 2015г. | 12          |
| 6.       | Книжка раскладка «Опасные ситуации»-8с (двухсторонняя) Изд «Праздник», 2013г.         | 1           |
| 7.       | Плакат «Пожар» - комплект иллюстраций                                                 | 1           |
| 8.       | Плакат «Дорожная азбука»                                                              | 1           |
| 9.       | Урок дорожной азбуки-комплект иллюстраций                                             | 1           |
| 10.      | О работе с детьми по предупреждению пожаров. Методическое пособие                     | 1           |
| 11.      | Правила дорожного движения В.Э. Рублях                                                | 1           |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

| №<br>п/п | Название наглядно-дидактического пособия (картины, плакаты)                                                                           | Кол<br>экз. |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|          | <b>«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)</b>                                                                |             |
| 1.       | Цвет. Плакаты большого размера. – М: Мозаика-Синтез, 2010                                                                             | 1           |
| 2.       | Форма. Плакаты большого размера. – М: Мозаика-Синтез, 2010                                                                            | 1           |
| 3.       | Цифры. Плакаты большого размера. – М: Мозаика-Синтез, 2010                                                                            | 1           |
| 3.       | Задачи. Плакаты большого размера. – М: Мозаика-Синтез, 2010                                                                           | 1           |
| 4.       | Величина. Большой – маленький.                                                                                                        | 1           |
| 5.       | Величина. Высокий – низкий.                                                                                                           | 1           |
| 6.       | Величина. Узкий – широкий.                                                                                                            | 1           |
| 7.       | Количество. Один – много.                                                                                                             | 1           |
| 8.       | Комплект геометрических фигур                                                                                                         | 1           |
| 9.       | Занимательный и познавательный материал: шнур-затейник с цифрами от 0 до 10, пирамидки, плоскостные изображения предметов для обводки | 20          |
| 10.      | Крупные пазлы, кубики с картинками, игрушки - шнуровки                                                                                | 19          |

|     |                                                                                                                        |    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 11. | Конструкторы (мягкий из геометрических фигур), крупный Лего, деревянный, веселый апельсин, поделенный на доли          | 19 |
| 12. | Строительный материал настольный и напольный с различными деталями                                                     | 4  |
| 13. | Цифры и знаки до 10, кубики и веер с цифрами                                                                           | 15 |
| 14. | Наборы счетного материала                                                                                              | 15 |
| 15. | Серия «Элементы математических представлений». Минск, худ. фонд БССР                                                   | 8  |
| 16. | Сюжетно-счетный материал: геометрическое лото, линейки, счетный раздаточный материал                                   | 24 |
| 17. | Формирование представлений о времени. Т.Д. Рихтерман                                                                   | 1  |
| 18. | Математические тетради- прописи                                                                                        | 24 |
|     | <b>«Ознакомление с предметным и социальным окружением»</b>                                                             |    |
| 1.  | Космос.Серия обучающих карточек                                                                                        | 20 |
| 2.  | Сюжетные картины. Беседы с детьми о Великой Отечественной войне.                                                       | 1  |
| 3.  | Сюжетные картины. Профессии                                                                                            | 20 |
| 4.  | Сюжетные картины. Мой дом                                                                                              | 1  |
| 5.  | Сюжетные картины. В деревне                                                                                            | 10 |
| 6.  | Летние виды спорта. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                    | 16 |
| 7.  | Зимние виды спорта. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                    | 16 |
| 8.  | Физическая Карта РФ                                                                                                    | 1  |
| 9.  | Набор транспортных средств, серия «Вундеркинд с пеленок», ООО «Первый ИПХ», 2015г.                                     | 16 |
| 10. | Географическая карта Оренбургской области                                                                              | 1  |
| 11. | Набор кукол различных рас, одежда, посуда, мебель для них                                                              | 1  |
| 12. | Хлеб всему голова, серия картинок-М.ООО ИД сфера образования, 2018г.                                                   | 16 |
| 13. | Государственные символы РФ. Мир в картинках.8 картинок                                                                 | 2  |
|     | <b>«Ознакомление с природой»</b>                                                                                       |    |
| 1.  | Уроки экологии. Демонстрационный материал. 16 картинок+8 схем                                                          | 1  |
| 2.  | Фрукты. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                                | 3  |
| 3.  | Домашние животные. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                     | 3  |
| 4.  | Птицы. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                                 | 3  |
| 5.  | Насекомые Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                              | 3  |
| 6.  | Листья и плоды. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                        | 2  |
| 7.  | Животные Африки. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                       | 3  |
| 8.  | Животные Арктики и Антарктиды. Познаем окружающий мир. Дидактический материал                                          | 3  |
| 9.  | Животные Америки и Австралии. Познаем окружающий мир. Дидактический материал                                           | 3  |
| 10. | Домашние животные (1), (2). 16 демонстрационных картинок. Познавательно-речевое развитие.                              | 1  |
| 11. | Фрукты. 16 демонстрационных картинок. Познавательно-речевое развитие.                                                  | 1  |
| 12. | Ягоды. 16 демонстрационных картинок. Познавательно-речевое развитие.                                                   | 1  |
| 13. | Природные и погодные явления. Демонстрационный материал.- Киров, 2016г.                                                | 12 |
| 14. | Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.                                      | 3  |
| 15. | Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома.                                                  | 2  |
| 16. | Расскажите детям о грибах. Карточки для занятий в детском саду и дома.                                                 | 2  |
| 17. | Речные рыбы. Дидактические карточки., 2014г.                                                                           | 14 |
| 18. | Морские обитатели. Серия «Мир в картинках»- М., Мозаика – синтез, 2009г.                                               | 14 |
| 19. | Деревья наших лесов. Демонстрационный материал. – Киров, 2011г.                                                        | 20 |
| 20. | Настольные игры «Путешествие в прошлое», «Домино-веселая энциклопедия», «Приключения храброго рыцаря»                  | 6  |
| 21. | Сюжетные карточки «Времена года»                                                                                       | 36 |
| 22. | Уголок природы И.М. Марковская Демонстрационная картина.                                                               | 1  |
| 23. | Волк. Лиса. Звери и птицы России. Демонстрационная картина.                                                            | 1  |
| 24. | Сюжетные картины.Родная природа                                                                                        | 10 |
|     | <b>«Приобщение к социокультурным ценностям»</b>                                                                        |    |
| 1.  | Я и другие. Социально-личностное развитие. Демонстрационный материал. 12творческих проетов к «270-летию села Студеное» | 1  |
| 2.  | Я развиваюсь. Социально-личностное развитие. Демонстрационный материал. 12 картинок.                                   | 1  |
| 3.  | Серия: рассказы по картинкам «ВО война в произведениях художников»М: ООО «Мозаика-                                     | 8  |

|    |                                                                             |    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|----|
|    | Синтез», 2018г.                                                             |    |
| 4. | Наша армия родная. Альбом-выставка. Изд. Советских художников               | 25 |
| 5. | Мой любимый город – Оренбург. Набор открыток- Оренбург, ОАО»ИПК Южный урал» | 21 |

### Образовательная область «Речевое развитие»

| №<br>п/п | Название наглядно-дидактического пособия (картины, плакаты)                      | Кол<br>экз. |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|          | <b>«Развитие речи»</b>                                                           |             |
| 1.       | Осень-зима. Развитие речи детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. 16 картинок. | 3           |
| 2.       | Весна-лето. Развитие речи детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. 16 картинок. | 3           |
| 3.       | Распорядок дня: серия рассказы по картинкам-М.:Изд. «Мозаика – Ситез», 2009г..   | 8           |
| 4.       | Настольная игра «Наше хозяйство»                                                 | 2           |
| 5.       | Игрушки для выработки направлений воздушной струи                                | 2           |
| 6.       | Говори правильно. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет.           | 2           |
| 7.       | Дидактический материал по звукопроизношению                                      | 12          |
| 8.       | Словообразование. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет.           | 2           |
| 9.       | Набор демонстрационных материалов «Лекарственные растения»                       | 1           |
| 10.      | Кошка и котята. Картотека сюжетных картинок.                                     | 1           |
| 11.      | Весна – лето. Развитие речи. 16 картинок.                                        | 2           |
| 12.      | Осень-зима. Развитие речи. 20 картинок.                                          | 2           |
| 13.      | 12 месяцев: беседы по рисункам.-Х: Изд.Ранок, 2008г.                             | 12          |
| 14.      | В гостях у сказки. Картины по развитию речи детей 3-7 лет.                       | 1           |
| 15.      | Картинки для работы со звуком. М,А Жукова                                        | 20          |
| 16.      | Дикие звери и птицы. Тематический словарь в картинках.                           | 23          |
| 17.      | Резиновые и пластмассовые дидактические модельки животных и насекомых            | 35          |
|          | <b>«Ознакомление с художественной литературой»</b>                               |             |
|          | Портреты писателей, поэтов                                                       | 1           |
|          | <b>«Подготовка к обучению грамоте»</b>                                           |             |
| 1.       | Читаем по буквам. Набор 48 карточек для детей 4-6 лет                            | 1           |
| 2.       | Буквы                                                                            | 4           |

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| №<br>п/п | Название наглядно-дидактического пособия (картины, плакаты)                                                                              | Кол<br>экз. |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|          | <b>«Изобразительное искусство»</b>                                                                                                       |             |
| 1.       | Дымковская игрушка. 13 картин.                                                                                                           | 2           |
| 2.       | Каргопольская народная игрушка. 15 картин.                                                                                               | 1           |
| 3.       | Городецкая роспись, серия: искусство-детям. М: изд «Мозаика- Синтез»,2016г.                                                              | 24          |
| 4.       | Жостовский букет, серия: искусство детям. М: изд. «Мозаика – Синтез»                                                                     | 24          |
| 5.       | Народные промыслы. Познаем окружающий мир. Дидактический материал.                                                                       | 3           |
| 6.       | Гжель. 15 картин.                                                                                                                        | 2           |
| 7.       | Хохлома. 15 картин.                                                                                                                      | 2           |
| 8.       | Простые узоры и орнамент.Дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет.                                                             | 1           |
| 9.       | Натюрморт. Дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет.                                                                           | 2           |
| 10.      | Детский портрет. Дидактическое пособие для занятий с детьми 5-9 лет.                                                                     | 2           |
|          | <b>«Музыка»</b>                                                                                                                          |             |
| 1.       | Музыкальные инструменты. Клавишные и электронные. Методическое пособие с дидактическим материалом.– Екатеринбург: Страна Фантазий, 2000. | 1           |
| 2.       | Музыкальные инструменты. Ударные. Дидактический материал.– Екатеринбург: Страна Фантазий, 2000.                                          | 1           |
|          | <b>«Приобщение к искусству»</b>                                                                                                          |             |
| 1.       | Встречи с художниками мира. Демонстрационный материал. 12 репродукций                                                                    | 1           |
| 2.       | Виды искусства. 30 иллюстраций.                                                                                                          | 1           |

|    |                                                     |   |
|----|-----------------------------------------------------|---|
| 3. | Портреты русских художников. 12 фотоиллюстраций     | 1 |
| 4. | Картины русских художников. Репродукции и описания. | 2 |
| 5. | Портреты композиторов 10 иллюстраций                | 1 |

**Рабочие тетради**  
**Образовательная область «Познавательное развитие»**

| №<br>п/п | Название рабочих тетрадей                                                                                                          | Кол<br>экз. |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|          | <b>«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)</b>                                                             |             |
| 1.       | Е.В. Колесникова Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет.-М: ТЦ Сфера, 2016.                                                | 20          |
| 2.       | Е.В. Колесникова Я считаю до десяти .Математика для детей 5 - 6 лет.-М: ТЦ Сфера, 2016.                                            | 20          |
| 3.       | Е.В. Колесникова Я считаю до двадцати. Математика для детей 6 - 7 лет.-М: ТЦ Сфера, 2016.                                          | 20          |
| 4.       | Безруких М.М., Филиппова Т.А. Азбука счета. Комплект «Ступеньки к школе». Для работы с детьми 5 – 7 лет. – М.: Дрофа, 2003. – 40 с | 20          |
| 11.      | Цифры. Серия «Математика». – Киров: Дом печати – Вятка», 2010                                                                      | 25          |

**Раздаточный материал / счетный материал**

| №   | Название раздаточного материала / счетного материала                            | Кол<br>экз. |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1.  | Набор матрешек                                                                  | 2           |
| 2.  | Плоскостные фигуры: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник             | по 25       |
| 3.  | Грибы, белочки, листочки, цветы, котята, зайчики, поросята, чайники/плоскостные | по 30       |
| 4.  | Полоски разной длины, ширины, цвета                                             |             |
| 6.  | Набор «Учусь считать»                                                           | 25          |
| 7.  | Набор магнитов (цифр, букв, знаков)                                             | 2           |
| 8.  | Линейки                                                                         | 30          |
| 9.  | Ножницы                                                                         | 30          |
| 10. | Набор настольных дидактических мини-игр                                         | 1           |
| 11. | Набор электро-викторин «Считалочка»                                             | 4           |
| 12. | Наборы муляжей « Грибы», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды»                             | 3           |
| 13. | Песочные часы                                                                   | 2           |
| 14. | Глобус                                                                          | 1           |
| 15. | Машина                                                                          | 10          |
| 16. | Кукла                                                                           | 8           |
| 17. | Неваляшка                                                                       | 3           |
| 18. | Матрешка                                                                        | 4           |
| 19. | Пирамида                                                                        | 8           |
| 20. | Конструктор деревянный                                                          | 3           |
| 21. | Конструктор пластмассовый                                                       | 3           |
| 22. | Конструктор крупный пластмассовый                                               | 3           |
| 23. | Счетный материал (овощи)                                                        | 2           |
| 24. | Лупа                                                                            | 5           |
| 25. | Мозаика                                                                         | 12          |
| 26. | Погремушка                                                                      | 10          |
| 27. | Набор животных (счетный материал)                                               | 2           |

### Картотеки

| №   | Название картотеки                                                 |
|-----|--------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Картотека физминуток                                               |
| 2.  | Картотека упражнений на развитие мелкой моторики                   |
| 3.  | Картотека подвижных игр                                            |
| 4.  | Картотека тетрализованных игр                                      |
| 5.  | Картотека русских народных игр                                     |
| 6.  | Картотека народных игр                                             |
| 7.  | Картотека пальчиковых игр                                          |
| 8.  | Картотека утренней гимнастики (комплексы на все возрастные группы) |
| 9.  | Картотека сюжетно-ролевых игр (старший дошкольный возраст)         |
| 10. | Картотека закаляющих игр                                           |
| 11. | Картотека пальчиковой гимнастики. Для детей 2 – 7 лет              |
| 12. | Картотека считалок. Для детей 3 – 7 лет                            |
| 13. | Картотека музыкальных игр. Для детей 2 – 7 лет                     |

### Интернет- ресурсы

| №  | Название                                                                                        |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Для педагогов                                                                                   |
| 1. | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> – Федеральный портал «Российское образование» |
| 2. | <a href="http://www.dovosp.ru">http://www.dovosp.ru</a> - Журнал Дошкольное воспитание          |
|    | Для родителей                                                                                   |
| 1. | Studenoe-kolosok@rambler.ru                                                                     |

### Используемые методические издания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

| № п/п | Название методического издания                                                                                                                                                                          |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <b>«Мы живем в России: Студеное-село мое родное»</b>                                                                                                                                                    |
| 1.    | Федотов Г.Я. Дарите людям красоту.Энциклопедия народных художественных ремесел– М.: Просвещение, 1985–255с.                                                                                             |
| 2.    | Князева О.Л., Маханева М.Д.Приобщение детей к истокам русской народной культуры программа и методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – С-Петербург: изд.»Детство – Пресс»,2010г.-304с. |
| 3.    | С чего начинается Родина? / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 192 с.                                                                                                                 |
| 4.    | Казачков Г.В.В стране холмов, равнин и каменных скульптур // Оренбургский край. – 2010. - №2,2010-45с.                                                                                                  |
| 5.    | Трофимов А.П. Затерянный след в степи солончаковой.. – Оренбург:«Бюро Альфа», 2001. – 124 с.                                                                                                            |
| 6.    | Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 127                                                                                                                             |
| 7.    | «Мы живем в России: Студеное- село мое родное». Парциальная образовательная программа по патриотическому обучению и воспитанию детей 5 – 7 лет / Сост. И.А. Шубина, Л.С. Косяченко, 2015.               |
|       | <b>«Цветные ладошки»</b>                                                                                                                                                                                |
| 1.    | Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. Нетрадиционные техники рисования. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.                                                                                    |
| 2.    | Кудейко М. В. Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров/ М. В. Кудейко – М.: Содействие, 2014.                                                                                     |
| 3.    | Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду/ А.В.Никитина – СПб.: Каро, 2010.                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. | Цквитария Т. А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ \Т. А. Цквитария – М.: Сфера, 2011.                                       |
| 5. | «Цветные ладошки». Парциальная образовательная программа по обучению нетрадиционным художественным техникам детей 4 – 7 лет / Сост. Ж.В. Парфенова, 2016. |

### 3.3. Распорядок и режим дня

Общий режим работы Учреждения составлен с учетом формы дошкольного образования (ДОУ общеразвивающей направленности). Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели; 10,0-часовое пребывание детей, время работы: с 08.00 до 18.00; выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в ДОУ производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

**Составлены и утверждены учебный план организации образовательной деятельности и календарный учебный график на текущий учебный год.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона. Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

#### Режим дня МБДОУ детский сад «Колосок» (холодный период года)

| <b>Группы,<br/>время<br/>Режимные моменты</b>                                                  | <b>Младшая<br/>(2,5 – 4 года)</b> | <b>Средняя<br/>(4 – 5 лет)</b> | <b>Старшая<br/>(5 – 6 лет)</b> | <b>Подготовит.<br/>(6 – 7 лет)</b>       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------|
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры)                                       | 8.00 – 8.30                       | 8.00 – 8.30                    | 8.00 – 8.30                    | 8.00 – 8.30                              |
| Утренняя гимнастика                                                                            | 8.30– 8.40                        | 8.30 – 8.40                    | 8.30 – 8.40                    | 8.30 – 8.40                              |
| Завтрак (подготовка к завтраку, прием пищи)                                                    | 8.40 – 9.00                       | 8.40 – 9.00                    | 8.40 – 9.00                    | 8.40 – 9.00                              |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности) | 9.00 – 9.10                       | 9.00 – 9.10                    | 9.00 – 9.20                    | 9.00 – 9.10                              |
| Образовательная деятельность(длительность, включая 10 мин. перерывы)                           | 9.10 – 9.20<br>9.30 – 9.40        | 9.10 – 9.30<br>9.40 – 10.00    | 9.20 – 9.40<br>9.50 – 10.15    | 9.10 – 9.40<br>9.50-10.20<br>10.30-11.00 |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)                     | 9.40 – 10.25                      | 10.00 – 10.30                  | 10.15 – 11.00                  | 11.00-11.10                              |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, межгрупповое общение), возвращение с прогулки                | 10.25 – 12.00                     | 10.30– 12.00                   | 11.00 – 12.30                  | 11.10 – 12.40                            |

|                                                                                                   |                     |                     |                     |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| Самостоятельная деятельность, (игры, личная гигиена, подготовка к обеду)                          | 12.00 – 12.15       | 12.00 – 12.15       | 12.30 – 12.45       | 12.40 – 12.45       |
| Обед                                                                                              | 12.15 – 12.35       | 12.15 – 12.35       | 12.45 – 13.05       | 12.45 – 13.05       |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну)                                  | 12.35 – 12.45       | 12.35– 12.45        | 13.05 – 13.15       | 13.05 – 13.15       |
| Дневной сон                                                                                       | 12.45 – 15.45       | 12.45 – 15.45       | 13.15 – 15.45       | 13.15 – 15.45       |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры, самостоятельная деятельность           | 15.45 – 15.50       | 15.45 – 15.50       | 15.45 – 15.50       | 15.45 – 15.50       |
| Полдник (подготовка к полднику, прием пищи)                                                       | 15.50 – 16.00       | 15.50 – 16.00       | 15.50 – 16.00       | 15.50 – 16.00       |
| Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности)                    | 16.00– 16.15        | 16.00-16.15         | 16.00 – 16.05       |                     |
| Занятия                                                                                           |                     |                     | 16.05 – 16.25       |                     |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)                        | 16.15– 16.30        | 16.15 – 16.30       | 16.25 – 16.30       | 16.00-16.30         |
| Прогулка (игры, наблюдения, межгрупповое общение, самостоятельная деятельность), уход детей домой | 16.30 – 18.00       | 16.30 – 18.00       | 16.30 – 18.00       | 16.30 – 18.00       |
| <i>Прогулка</i>                                                                                   | <i>3 ч. 00 мин.</i> | <i>3 ч. 00 мин.</i> | <i>3 ч. 00 мин.</i> | <i>3 ч. 00 мин.</i> |
| <i>Сон</i>                                                                                        | <i>3 ч. 00 мин.</i> | <i>3 ч. 00 мин.</i> | <i>2 ч. 30 мин.</i> | <i>2 ч. 30 мин.</i> |
| <i>Самостоятельная деятельность</i>                                                               |                     | <i>3 ч. 30 мин.</i> | <i>3 ч. 15 мин.</i> | <i>3 ч. 00 мин.</i> |

**Режим дня МБДОУ детский сад «Колосок»  
(теплый период года)**

| <b>Группы, время</b>                                                                                                                                    | <b>Младшая<br/>(2,5 –4года)</b> | <b>Средняя<br/>(4 – 5 лет)</b> | <b>Старшая<br/>группа<br/>(5 – 6 лет)</b> | <b>Подготови-<br/>тельная<br/>(6 – 7 лет)</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Режимные моменты</b>                                                                                                                                 |                                 |                                |                                           |                                               |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность (игры)                                                                                                | 8.00 – 8.40                     | 8.00 – 8.40                    | 8.00 – 8.40                               | 8.00 – 8.40                                   |
| Утренняя гимнастика                                                                                                                                     | 8.40– 8.45                      | 8.40 – 8.45                    | 8.40 – 8.50                               | 8.40 – 8.50                                   |
| Завтрак (подготовка к завтраку, прием пищи)                                                                                                             | 8.45 – 9.00                     | 8.45 – 9.00                    | 8.50 – 9.00                               | 8.50 – 9.00                                   |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)                                                                              | 9.00 – 9.30                     | 9.00 – 9.45                    | 9.00 – 9.45                               | 9.00 – 9.45                                   |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, самостоятельная, художественная, музыкальная, двигательная деятельности), возвращение с прогулки | 9.30 – 11.30                    | 9.45 – 11.45                   | 9.45 – 12.00                              | 9.45 – 12.00                                  |

|                                                                                         |                     |                     |                     |                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к обеду)                 | 11.30 – 12.05       | 11.45 – 12.25       | 12.00 – 12.45       | 12.00 – 12.45       |
| Обед                                                                                    | 12.05 – 12.25       | 12.25 – 12.40       | 12.45 – 13.00       | 12.45 – 13.00       |
| Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка ко сну)                        | 12.25 – 12.30       | 12.40 – 12.45       | 13.00 – 13.10       | 13.00 – 13.10       |
| Дневной сон                                                                             | 12.30 – 15.30       | 12.45 – 15.15       | 13.10 – 15.25       | 13.10 – 15.25       |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.30 – 15.45       | 15.15 – 15.45       | 15.25 – 15.50       | 15.25 – 15.50       |
| Полдник (подготовка к полднику, прием пищи)                                             | 15.45 – 16.00       | 15.45 – 16.00       | 15.50 – 16.00       | 15.50 – 16.00       |
| Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)              | 16.00 – 16.55       | 16.00 – 16.45       | 16.00 – 17.00       | 16.00 – 17.00       |
| Прогулка (игры, наблюдения, общение, самостоятельная деятельность), уход детей домой    | 16.55 – 18.00       | 16.45 – 18.00       | 17.00 – 18.00       | 17.00 – 18.00       |
| <i>Прогулка</i>                                                                         | <i>3 ч. 35 мин.</i> | <i>3 ч. 45 мин.</i> | <i>3 ч. 45 мин.</i> | <i>3 ч. 45 мин.</i> |
| <i>Сон</i>                                                                              | <i>3 ч. 00 мин.</i> | <i>2 ч. 30 мин.</i> | <i>2 ч. 15 мин.</i> | <i>2 ч. 15 мин.</i> |
| <i>Самостоятельная деятельность</i>                                                     |                     | <i>3 ч. 25 мин.</i> | <i>3 ч. 45 мин.</i> | <i>3 ч. 45 мин.</i> |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В организации и проведении традиционных событий, праздников, мероприятий в МБДОУ детский сад «Колосок» принимают участие специалисты (музыкальный руководитель), родители и социальные партнеры (работники СДК «Студеновский», филиал Илекской школы искусств).

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью деятельности Учреждения.

Традиции направлены на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Формирование традиций группы через взаимодействие с семьей способствует укреплению отношений в системе «ребенок – воспитатель – родитель».

В учреждении к праздничным датам оформляются газеты, фотоматериалы, выставки совместного творчества детей, педагогов и родителей.

#### Праздники, развлечения, досуги (коллективные мероприятия)

| №  | Тема, возрастная группа                                                             | Сроки реализации |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1. | «Здравствуй, милый детский сад».                                                    | Сентябрь         |
| 2. | «Осенние посиделки» (выставка поделок из природного материала, ярмарка-распродажа). | Октябрь          |
| 3. | Развлечение для малышей: «Сундучок бабушки –Рассказушки».                           | Ноябрь           |

|    |                                                                               |         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 4. | «Прощай, Елочка»                                                              | Январь  |
| 5. | Музыкально – спортивный праздник: «Будем в армии служить и Россией дорожить». | Февраль |
| 6. | Праздник для мам: «Лучше мамы нет на свете».                                  | Март    |
| 7. | Развлечение: «Нам живётся лучше всех, потому что с нами смех».                | Апрель  |
| 8. | Праздник: «День Великой Победы».                                              | Май     |

#### **Выставки, смотры, конкурсы, акции**

| №  | Тема, возрастная группа                                                    | Сроки реализации |
|----|----------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1. | Персональные творческие выставки детских работ одаренных детей. Все группы | В течение года   |
| 2. | «Рисовала осень на асфальте». Подготовительная группа.                     | Октябрь          |
| 3. | Конкурс строя и песни «Парад Победы». Подготовительная группа              | Апрель           |
| 4. | Фотовыставка «Мы гордимся: бессмертный полк». Все группы.                  | Май              |

#### **В части Программы, сформированной участниками образовательных отношений**

| Программа                                     | Особенности                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мы живем в России: Студеное – село мое родное | Последняя неделя ноября имеет тематическую направленность «День рождения с. Студеное», заканчивается праздничным мероприятием и оформлением экспозиции для музея детского сада. |
| Цветные ладошки                               | Тематическая выставка ко Дню детства «Мир глазами ребенка»(творческий коллаж).                                                                                                  |

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Созданная в МБДОУ детский сад «Колосок» развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, прилегающей к нему территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья (согласно ФГОС ДО).

РППС обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Колосок», учитывает национально-культурные, климатические условия, а также возрастные особенности воспитанников.

РППС организована так, что каждый ребенок имеет свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды деятельности, а также возможность заниматься любимым делом, а размещение оборудования по уголкам развития позволяет детям объединяться по подгруппам по общим интересам; обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

РППС в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

В соответствии с реализуемыми образовательными областями, РППС ДОУ разделена на «уголки», оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя

занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповом помещении оформляются и периодически трансформируются, обновляясь, следующие уголки:

| Развивающие уголки и специально оборудованные помещения в образовательной среде ДОУ            | Направленность деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| «Уголок социализации»                                                                          | Стимулирование общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, содействие развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| «Уголок безопасности»                                                                          | Формирование представления об опасных для человека ситуациях в природе и способа поведения в них. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе. Формирование представлений о соблюдении необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| «Уголок уединения»                                                                             | Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Обеспечение эмоционального комфорта каждого ребенка в группе с возможностью уединения, т.е. ненадолго сменить обстановку и немного отдохнуть от стремительного потока событий и информации, выплеска негативных настроений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Патриотический уголок (краеведение)»                                                          | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование первичных представлений дошкольников об Оренбуржье, Илекском районе, сле Студеное как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях, достопримечательностях, природных ресурсах родного края.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Уголок труда»                                                                                 | Формирование трудовых навыков по уходу за растительным миром, навыков самообслуживания. Формирование основ безопасности в разных видах труда. Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. Формирование представлений о трудовой деятельности людей: о профессиональной; о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи).                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| «Уголок игры»                                                                                  | Стимулирование активности игровой деятельности, обогащение игровых навыков. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| «Уголок воды и песка» (младшие группы)<br><br>«Уголок экспериментирования» (со средней группы) | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
| «Уголок                                                                                        | Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Реализация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| конструирования»                                                                                       | самостоятельной творческой деятельности детей, выработка позиции творца.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Уголок природы»                                                                                       | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, между природными явлениями и жизнью, деятельностью человека. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.                                                |
| «Уголок математического (сенсорного) развития»                                                         | Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательной активности, самостоятельности, гибкости мышления.                                                                                                                                                                                                        |
| «Уголок познания»                                                                                      | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.                                                                                     |
| <b>«Речевое развитие»</b>                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Речевой уголок»                                                                                       | Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. Развитие всех компонентов устной речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| «Уголок книги и театра»                                                                                | Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей на основе литературных произведений. Воспитание культуры речи, речевого поведения, воспитание интереса к чтению.<br>Развитие интереса к театрализованной деятельности, вовлечение детей к игровой активности. |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Уголок изобразительно-го искусства»                                                                   | Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения.   |
| «Уголок музыки»                                                                                        | Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| «Музей»<br>«Уголок творчества»<br>(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | Формирование у детей патриотических чувств осуществляется: в группах- имеются оборудованные уголки, в музее детского сада.<br>Поддержание и развитие у ребенка интереса к нетрадиционным техникам изобразительного искусства, реализация самостоятельной творческой деятельности детей осуществляется в ходе режимных моментов в группах, игровых площадках..                                                                                                                          |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Уголок физического развития и здоровья»                                                               | Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.                                                                                                                 |

Развивающая предметно-пространственная среда оснащена игрушками, дидактическими

играми, пособиями с учетом направленности развивающих уголков и возраста воспитанников.

### Младшая группа (от 2,5 до 4 лет)

| Развивающий уголок                          | Направленность деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| «Уголок социализации»                       | Альбомы «Дети и взрослые» с изображениями взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают), «Игрушки». Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, дети играют и т.п.). Фотоальбом отражающий жизнь группы и детского сада. Кукла- мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье. Альбом «Профессии» (труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца.) Развивающие пазлы. «Уголок ряжения». |
| «Уголок безопасности»                       | Макет светофора, набор машины (в том числе спец. машины), рули, жезл. Обучающие картинны «Дорожная азбука».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Уголок уединения»                          | Уголок с мягкой мебелью, книги, заводные игрушки, игрушки-забавы, музыкальная шкатулка, подушка-обнимушка, карточки «Эмоции», коробочка «гнева», альбом с фотографиями детей и родителей, материал для рисования, лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Уголок труда»                              | Инвентарь (лопатки, совки, лейки, брызгалки, непромокаемые фартуки, тряпочки для протирания листьев растений, пластмассовые ведерки). Альбом «Инструменты» (ножницы, иголка, пила и др.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Уголок игры»                               | <i>Сюжетно-ролевые игры «Семья».</i> Атрибуты для игры: комплект кукольной мебели; игрушечная посуда; куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол, коляска.<br><i>«Магазин».</i> Атрибуты для игры: муляжи – овощи и фрукты; сумочки; предметы-заместители.<br><i>«Больница».</i> Атрибуты для игры: набор доктора, медицинский халат и шапочка; телефон.<br><i>«Шоферы».</i> Атрибуты для игры: машины разного размера; мягкий модуль; руль (или заместители).<br><i>«Парикмахерская».</i> Атрибуты для игры: набор парикмахера; накидки- пелеринки для детей; журналы с прическами.                                            |
| «Уголок национальной культуры»              | Сельское подворье: лошадь, корова, коза, барашек, собака (конура), курица. Колодец «Журавль», ведро, куклы (мальчик, девочка). Иллюстрации «Домашние животные».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Познавательное развитие</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| «Уголок воды и песка» (экспериментирования) | Набор для экспериментирования с водой (стол-поддон, емкости , кувшинчик для переливания и выливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические игрушки, предметы из резины, пластмассы и т.п.), различные формочки). Набор для экспериментирования с песком (стол-песочница, формочки разных форм, предметы - орудия (совочки, лопатки, ведерки, игрушки). Непромокаемые фартуки. Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров).                                                                                                                                   |
| «Уголок конструирования»                    | Конструкторы напольные (пластмассовые, деревянные), конструкторы «Лего». Мелкие игрушки, машинки и фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и др.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| «Уголок природы»                            | Комнатные растения: бальзамин (2 шт.), бегония вечноцветущая, аспидистра, традесканция – 2 шт., драцена.<br>Природный материал (шишки, ракушки); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейки). Альбомы «Времена года», «Животные», «Птицы», «Насекомые». Календарь природы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| «Уголок математического                     | Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру. Пирамидки, сборно-разборные игрушки. Игры и игрушки на развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (сенсорного) развития»                     | мелкой моторики (шнурки). Мозаика различного вида. Игрушки разных размеров с отверстиями и вкладышами в форме геометрических фигур. Дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития. Счетные палочки. Напольная мозаика. Развивающие игры «Найди похожую фигуру», «Подбери по форме и цвету», «Цветовая мозаика».                                                                                                                                                                                                                |
| «Уголок познания»                          | Дидактическая кукла с набором сменной одежды по сезону. Лото, домино в картинках. Альбомы (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии, инструменты) Дидактические игры, пазлы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Речевое развитие</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| «Речевой уголок»                           | Альбомы (времена года, семья, животные, птицы, игрушки, сказочные герои). Дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи; наглядный материал; скороговорки, потешки; стихи и т.п. Настольные игры «Кто в домике живет?», лото «Окружающий мир», «Птицы».                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Уголок книги и театра»                    | Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи). Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. Различные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый). Игрушки – забавы                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| «Уголок изобразительно-го искусства»       | Цветная бумага тонкая, плотная, картон. Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски. Круглые кисточки (беличьи), палитра. Цветные мелки, восковые мелки. Пластилин, салфетки из ткани, емкости для промывания ворса кистей от краски. Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. Щетинные кисти для клея, розетки для клея. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски для лепки и аппликации, стеки. Стена творчества (выставки детских работ). Альбомы для раскрашивания. Раскраски. |
| «Уголок музыки»                            | Игрушки - музыкальные инструменты: бубен, погремушки, колокольчики, свисток. Диски с детскими песенками, песенным фольклором, колыбельными песнями, записями звуков природы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Физическое развитие</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| «Уголок физического развития и здоровья»   | Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, флажки, ленточки, султанчики, платочки). Бубен, обручи разных размеров, кольцеброс. Атрибуты к подвижным играм. Дорожки здоровья, массажные мячи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

| Развивающий уголок                        | Направленность деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Уголок социализации»                     | Альбомы «Дети и взрослые» с изображениями взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают), «Игрушки». Фотографии (рисованные картинки) детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу. Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, дети играют и т.п.). Фотоальбом, отражающий жизнь группы и детского сада. Кукла- мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье. Альбом «Профессии» (труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца). |
| «Уголок безопасности»                     | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет проезжей части, набор машины (в том числе спец. автомашины), дорожных знаков. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты (ножницы, иглолка, пила и др.), опасные ситуации. Альбом «Транспорт» (водный транспорт, наземный транспорт, воздушный транспорт).                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| «Уголок уединения»                        | Уголок с мягкой мебелью, книги, детский журнал, заводные игрушки, игрушки-забавы. Экран настроения. Коврик «злости». Альбом с фотографиями детей и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | родителей, материал для рисования, лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| «Уголок труда»                    | Альбом «Труд взрослых». Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, лопатки для рыхления земли, тряпочки для протирания листьев). Для хозяйственно-бытового труда (тазик, пластмассовые ведерки).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Уголок игры»                     | <p><i>Сюжетно-ролевые игры.</i></p> <p>«Семья». Атрибуты для игры: комплект кукольной мебели; игрушечная посуда; куклы; комплект постельных принадлежностей для кукол, коляска+ предметы-заместители.</p> <p>«Магазин». Атрибуты для игры: муляжи – овощи и фрукты; сумочки; предметы-заместители+ предметы-заместители.</p> <p>«Больница». Атрибуты для игры: набор доктора, медицинский халат и шапочка; телефон+ предметы-заместители.</p> <p>«Парикмахерская». Атрибуты для игры: набор парикмахера; накидки-пелеринки для детей; журналы с прическами+ предметы-заместители.</p> <p>«Кафе». Атрибуты для игры: пицца из фетра, наполнение (сыр, помидор, перец, оливки, грибы, колбаса) из ткани, «леденцы» из бумаги, зефирчики, пончики, фрукты(дольки) из полотна, стаканчики одноразовые, детская посуда, предметы-заместители.</p> <p>«Гараж». Атрибуты для игры: кубики, машины, предметы-заместители.</p> <p>«Моряки». Атрибуты для игры: бескозырки, якорь, бинокль+ предметы-заместители.</p> |
| <b>Познавательное развитие</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Уголок экспериментирования»      | Снег, лед (зимой), вода, земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни). Емкости (пластмассовые пластиковые стаканы, ложки) для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Клеенки, подносы, клеенчатые фартуки, формочки для изготовления цветных льдинок, трубочки, магниты, увеличительное стекло, поролоновые губки разного цвета, размера и формы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| «Уголок конструирования»          | Конструкторы деревянные и пластмассовые. Мелкие фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных). Образцы построек различной сложности. Мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). Природный материал (желуди, шишки), клей, пластилин, бумага.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| «Уголок природы»                  | Комнатные растения (4-5 видов): 2-3 вида бегоний (бегония вечноцветущая, бегония рекс, бегония крапчатая), колеус, аспидистра, драцена, примула, аспарагус.<br>Природный материал (шишки, желуди); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка). Альбомы «Времена года», «Животные», «Птицы», «Насекомые»; игрушки-животные. Календарь природы. Дидактические игры. Альбом «Животные жарких стран». Серия карточек «Животные Севера», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| «Уголок математического развития» | Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Числовой ряд. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Матрешки. Игры и игрушки на развитие мелкой моторики (шнурки, застёжки, пуговицы). Игрушки разных размеров с отверстиями и вкладышами в форме геометрических фигур. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания. Дидактические игры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| «Уголок познания»                 | Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда). Альбом «Электротехника» с изображением предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машинка и пр.). Набор разрезных и парных картинок (из 6-10 частей). «Чудесный мешочек». Развивающие игры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Речевое развитие</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Речевой уголок»                  | Альбомы (животные жарких стран, животные средней полосы, насекомые, времена года, родная природа). Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Иллюстрации к детским произведениям; игрушки, изображающие сказочных персонажей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Уголок книги и театра»                                                                                   | Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи). Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения. Портреты писателей и поэтов.<br>Различные виды театра (настольный, на ширме, теневой, пальчиковый, на фланелеграфе). Игрушки – забавы, маски, шапочки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>«Уголок творчества»</b><br><i>(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)</i> | Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства (городецкая роспись). Таблица основных цветов и их тонов. Произведения живописи (репродукции): натюрморт, пейзаж, портрет. Образцы для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные). Цветная бумага тонкая, плотная, картон. Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски. Круглые кисточки, подставка под кисти, палитра. Цветные мелки, восковые мелки. Пластилин, салфетки из ткани, емкости для промывания ворса кистей от краски. Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. Щетинные кисти для клея, розетки для клея. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски для лепки и аппликации, стеки. Стена творчества (выставки детских работ). Раскраски. Трафареты. |
| «Уголок музыки»                                                                                           | Игрушки - музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, дудка, гармошка, колокольчики, свисток, металлофон, деревянные ложки. Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки). В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Уголок физического развития и здоровья»                                                                  | Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, кубики, флажки, ленточки, платочки). Бубен, кегли (большие и маленькие), обручи, скакалки.<br>Дорожки здоровья. Массажные мячики («огурчики»). Схемы ОВД, точечного массажа. Альбом «Спорт».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

| Развивающий уголок                        | Направленность деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Уголок социализации»                     | Иллюстрации, изображение взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают). Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). Фотоальбом, отражающий жизнь группы. Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье. Альбомы «Профессии», «Разные люди». Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу. Картинки, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых. |
| «Уголок безопасности»                     | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Дидактические игры по ДБ и ПБ. Макет проезжей части, набор машины (в том числе спец. автомашины), дорожные знаки, светофор. Иллюстрации, изображающие опасные инструменты (ножницы, иглолка, пила и др.), опасные ситуации. Наглядно-дидактические пособия «Транспорт».                                                                                                                                                                                                                    |
| «Уголок уединения»                        | Уголок с мягкой мебелью, детские книги, детские журналы, альбомы с семейными иллюстрациями, «подушка-обнимушка», массажные мячики, тактильные мешочки, коврик «злости» (массажный коврик), стаканчик «крика», шкатулка подарков, развивающие игры. Материал для рисования, лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Уголок труда»                            | Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и детском саду. Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, палочки с заостренными концами, совки, тряпочки для протирания листьев). Для хозяйственно-бытового труда (тазики для воды, пластмассовые ведерки). Оборудование для организации дежурства (фартуки, косынки).                                                                                                                                                                                             |
| «Уголок игры»                             | <i>Сюжетно-ролевые игры</i><br>«Почта»: газеты, журналы, посылки, конверты+ предметы- заместители.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                 | <p>«Зоопарк»: мелкие игрушки, строительный набор + предметы- заместители.</p> <p>«Цирк»: ленточки, обручи, мячи, гантели + предметы- заместители.</p> <p>«Ателье»: ткань, выкройки + предметы- заместители.</p> <p>«Банк»: банкомат, карточки, квитанции, денежные купюры (ненастоящие).</p> <p>«Автомойка» (с «автосервисом»): машинки, каски, спецодежда для автослесаря и автомойщика, набор инструментов, телефон, насос для автомобиля, предметы- заместители.</p>                                                                                                                                     |
| <b>Музей<br/>(Часть<br/>Программы,<br/>формируемая<br/>участниками<br/>образователь-<br/>ных<br/>отношений)</b> | <p>Наглядный материал (открытки «Оренбург», альбомы «Наша Армия», фото, рисунки «Село Студеное», «Природа окрестностей села Студеное»). Папка-передвижка «Мой край Илекский». Книги о родной стране. Российская символика (герб, флаг), герб Оренбургской области, Илекского района. Портрет президента. Иллюстрации военной техники, с изображением родов войск. Глобус. Поделки, рисунки творческих семейных проектов, выполненных к 270-летию села Студеное.</p>                                                                                                                                         |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Уголок экспериментирования»                                                                                    | <p>Снег, лед (зимой), вода, земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни). Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Клеенки, подносы, клеенчатые фартуки. Формочки для изготовления цветных льдинок, трубочки, магниты, увеличительное стекло, порошковые губки. Маленькие зеркала, стакан с меркой для измерения сыпучих и жидких предметов, природный материал, дневники для фиксации результатов опытной деятельности.</p>                                                                                                                                                    |
| «Уголок конструирования»                                                                                        | <p>Конструкторы настольные и напольные различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные). Мелкие фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных и их детенышей, людей и др.). Образцы построек различной сложности. Крупные и мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). Транспортные игрушки. Природный материал (плоды, шишки), клей, пластилин, бумага.</p>                                                                                                                                                                              |
| «Уголок природы»                                                                                                | <p>Комнатные растения: аспидистра, колеус, 2–3 вида традесканций (традесканция обыкновенная, традесканция Рео), комнатный виноград, 2–3 вида бегонии (бегония крапчатая, бегония Рекс, бегония вечноцветущая), примула, зигокактус, эписифиллум, драцена, аспарагус, китайский розан.</p> <p>Календарь наблюдений за погодой.</p> <p>Природный материал (шишки, ракушки, семена); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка, непромокаемые фартуки).</p> <p>Альбом «Времена года», серии картин «Животные», «Птицы», «Насекомые»; игрушки-животные. Дидактические игры.</p> |
| «Уголок математического развития»                                                                               | <p>Цветные счетные палочки. Тетради развивающие индивидуальные Развивающие игры: «Умные числа», «Арифметика», «Части и целое». Игры на составление целого (пазлы). Альбом с изображением частей суток и их последовательности. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания. Магнитная доска, наборное полотно, числовые карточки от 1 до 10. Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету и размеру.</p>                                                                                                                                              |
| «Уголок познания»                                                                                               | <p>Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки. Тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, насекомые, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации с изображением предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машинка и пр.). Набор разрезных и парных картинок (из 6–10 частей).</p> <p>«Чудесный мешочек. Развивающие игры. Раскраски.</p>                                                                                                                                                                |
| <b>Речевое развитие</b>                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Речевой уголок»                                                                                                | <p>Дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветным обозначением гласных и согласных, рабочие тетради по подготовке к обучению грамоте, подготовке руки к письму. Игры по звуковой культуре речи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Уголок книги и театра»                                                                     | Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи). Портреты писателей и поэтов. Рисунки детей к литературным произведениям.<br>Различные виды театра (настольный, теневой, пальчиковый, би-ба-бо). Маски, шапочки, ширма, театральные атрибуты.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| «Уголок изобразительно-го искусства»                                                        | Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства. Таблица основных цветов и их тонов. Произведения живописи (репродукции): натюрморт, портрет. Шаблоны для рисования (различные предметы, овощи, фрукты, животные). Силуэты дымковских игрушек, птиц, образцы узоров. Цветная бумага тонкая, плотная, картон. Цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, цветные мелки, восковые мелки. Круглые кисточки (беличьи), подставка под кисти, палитра. Пластилин, салфетки из ткани, емкости для промывания ворса кистей от краски. Салфетки из ткани для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. Щетинные кисти для клея, розетки для клея. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски для лепки и аппликации, стеки. Альбомы для раскрашивания. Раскраски. Бросовый материал для ручного труда. |
| «Уголок музыки»                                                                             | Игрушки – музыкальные инструменты: бубен, погремушка, дудка, гармошка, гитара, колокольчики, свисток, металлофоны, деревянные ложки, маракасы, румба. На флешносители: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| «Уголок творчества»<br>(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | Бумага формата А4, трафареты для рисования, акварельные краски, гуашь, тушь, цветные карандаши, простой карандаш, мелки восковые, свечи, поролоновые тампоны, ватные палочки, кисти, опавшие сухие листья, печатки, иллюстрации, эскизы, рисунки детей за прошлые годы, репродукции картин русских художников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| «Уголок физического развития и здоровья»                                                    | Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, флажки, ленточки, платочки, султанчики). Бубен; кегли (большие и маленькие); мешочки для метания; скакалки, обручи. Атрибуты к подвижным играм. Альбом «Виды спорта». Дорожки здоровья.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

| Развивающий уголок                        | Направленность деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| «Уголок социализации»                     | Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу. Иллюстрации, фотографии, изображающие ход возрастного развития человека: младенец – дошкольник – школьник – молодой человек – пожилой человек; возрастные и гендерные особенности во внешнем облике людей (черты лица, одежда, прическа, обувь), многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. Иллюстрации, изображающие людей различной национальности и народов мира, особенности их внешнего вида, национальную одежду, типичные занятия. Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроение (радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение). |
| «Уголок                                   | Макет проезжей части, набор машины (в том числе спец. автомашины).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| безопасности»                                                                         | Дидактические игры, пособия, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (серия картин, игры, пособия по правилам безопасного поведения на улице, в помещении, в экстремальных, опасных ситуациях, безопасного поведения в природе – гроза, пожар в лесу, гололед, паводок, общение с животными). Иллюстрации, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголка, пила и др.), опасные ситуации. Наглядно-дидактические пособия (водный транспорт, наземный транспорт, воздушный транспорт). Набор дорожных знаков, светофор. Альбомы «Примерный пешеход». Домино «Дорожные знаки». Раскраски.                                                                                                     |
| «Уголок уединения»                                                                    | Уголок с мягкой мебелью или подушками, детские книги, детские журналы, альбомы с семейными иллюстрациями, «подушка-обнимушка», массажные мячики, тактильные мешочки, коврик «злости» (массажные коврики), стаканчик крика, шкатулка подарков, развивающие игры. Материал для рисования, лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Музей<br/>(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)</b> | Наглядный материал (открытки «Оренбург», альбомы «Наша Армия», «Достопримечательности села Студеное», «Природа нашего края», «Природные богатства Илекского района», «Лекарственные растения окрестностей с. Студеное»). Книги о родном крае, Российская символика (герб, флаг), герб Оренбургской области, Илекского района. Портрет президента. Глобус.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| «Уголок труда»                                                                        | Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и детском саду. Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки, тряпочки для протирания листьев). Для хозяйственно-бытового труда (тазики для воды, пластмассовые ведерки). Оборудование для организации дежурства (фартуки, косынки).                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| «Уголок игры»                                                                         | <i>Сюжетно-ролевые игры.</i><br>«Почта»: газеты, журналы, посылки, конверты+ предметы- заместители.<br>«Зоопарк»: мелкие игрушки, строительный набор + предметы- заместители.<br>«Цирк»: ленточки, обручи, мячи, гантели + предметы- заместители.<br>«Ателье»: ткань, выкройки + предметы- заместители.<br>«Банк»: банкомат, карточки, квитанции, денежные купюры (ненастоящие) + предметы- заместители .<br>«Автосервис» (с «автомойкой»): машинки, каски, спецодежда для автослесаря и автомойщика, набор инструментов, телефон, насос для автомобиля, предметы- заместители.<br>«Школа» (с библиотекой): набор мебели для кукол; кукла-ученица; доска, книжки + предметы- заместители. |
| «Уголок национальной культуры»                                                        | Куклы в национальных костюмах. Альбомы: «Русская национальная одежда», «Русские национальные блюда». Стол с вышитой скатертью, другими изделиями русского народного мастерства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| «Уголок экспериментирования»                                                          | Снег, лед (зимой), земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни). Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Клеенки, подносы, клеенчатые фартуки. Формочки для изготовления цветных льдинок, трубочки, магниты, увеличительное стекло, поролоновые губки. Маленькие зеркала, стакан с меркой для измерения сыпучих и жидких предметов, природный материал, дневники для фиксации результатов опытной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                              |
| «Уголок конструирования»                                                              | Деревянные пластмассовые настольные конструкторы различных видов и размеров. Мелкие фигурки для обыгрывания построек (набор фигурок диких и домашних животных). Крупные и мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). Транспортные игрушки, природный материал (плоды, шишки, и т.д.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| «Уголок природы»                                                                      | Комнатные растения (10-12): абутилон (комнатный клен), аспидистра, колеус, рейнекия, 2–3 вида традесканций (традесканция обыкновенная, традесканция Рео), 2-3 вида бегонии (бегония крапчатая, бегония Рекс, бегония вечноцветущая), хлорофитум, бальзамин, драцена, зигокактус, китайский розан (гибискус), аспарагус, папоротник.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | Природный материал (шишки, ракушки, семена, желуди); инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка). Альбомы «Времена года», «Животные», «Птицы», «Насекомые»; игрушки-животные. Дидактические игры. Энциклопедии. Плакаты о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоема, леса, луга, степи), роль человека в сохранении целостности экосистемы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Уголок математического развития»          | Цветные счетные палочки. Тетради развивающие индивидуальные. Развивающие игры: «Умные числа», «Арифметика», «Части и целое», «Шашки», «Шахматы». Игры на составление целого (пазлы). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания. Счеты, песочные часы, чашечные весы, магнитная доска, наборное полотно, числовые карточки от 1 до 10. Иллюстрации с изображением геометрических фигур, прямой и кривой линии, занимательные и познавательные книги-головоломки. Наборы геометрических фигур, набор цифр.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| «Уголок познания»                          | Мелкая геометрическая мозаика, карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева. Развивающие игры. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации с изображением предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машинка и пр.). Пособия для развития графических навыков. Лото, домино в картинках. Книга с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля. Детские энциклопедии, содержащие знания по истории, географии, особенностях организма человека. Географический атлас «Мир и человек».                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Речевое развитие</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Речевой уголок»                           | Плакат и книги «Азбука». Дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветным обозначением гласных и согласных, рабочие тетради по подготовке к обучению грамоте, подготовке руки к письму. Кубики «Любимые сказки». Игры «Парные картинки», «Читаем по буквам», «Кто в домике дивет?», «Парные картинки», «Путешествие по сказкам», «Речевой тренажер».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| «Уголок книги и театра»                    | Книги на различную тематику (для каждого ребёнка книга по его желанию и вкусу: рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения, сказки; стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью; весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э.Успенского и других писателей с иллюстрациями наших лучших художников; книги, которые дети приносят из дома; книги на школьную тематику. Портреты писателей и поэтов. Выставки (книги одного автора или произведение в иллюстрациях разных художников). Рисунки детей к литературным произведениям, цветные карандаши, бумага, литературные игры.<br>Различные виды театра (настольный, кукольный, пальчиковый). Маски, шапочки, ширма, декорации.                                                                          |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Уголок изобразительно-го искусства»       | Альбомы на знакомство с народными росписями, книги на знакомство с понятием живопись, скульптура (картины художников, иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, графики). Материал для самостоятельной творческой деятельности (цветные карандаши, краски, трафареты, шаблоны, тушь, цветная бумага тонкая и плотная, картон, альбомы для рисования и изготовления поделок). Оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей. Конструирования и ручного труда (пластилин, краски, кисточки, бумага, ножницы, пуговицы, бусинки и т.п.). Подставки под кисточки, салфетки из ткани, палитры, емкости для промывания ворса кистей от краски. Кисти для клея, розетки для клея. Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Доски для лепки и аппликации, стеки. Стена творчества (выставки детских работ). Раскраски. Бросовый материал для ручного труда. Мольберт. |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Уголок музыки»                                                                                           | Игрушки – музыкальные инструменты: гитара, колокольчик, свисток, металлофон, деревянные ложки, трещотки. Музыкальные игрушки (музыкальные молоточки). На флешносители: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. |
| <b>«Уголок творчества»</b><br><i>(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)</i> | Бумага формата А4, трафареты для рисования, акварельные краски, гуашь, тушь, цветные карандаши, простой карандаш, мелки восковые, свечи, поролоновые тампоны, ватные палочки, кисти, опавшие сухие листья, печатки, иллюстрации, эскизы, рисунки детей за прошлые годы, репродукции картин русских художников.                   |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Уголок физического развития и здоровья»                                                                  | Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, флажки, ленточки, платочки, султанчики, мешочки с песком). Бубен; колеброс обручи; атрибуты к подвижным играм; скакалки, обручи. Развивающие картины «Виды спорта». Дорожки здоровья.                                                        |

#### **IV. Дополнительный раздел (краткая презентация Программы, ориентированная на родителей (законных представителей) детей)**

Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Колосок» ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте ДОУ.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного учреждения детский сад «Колосок» Илекского района Оренбургской области далее – Программа) разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

#### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие личности детей в возрасте от 2,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной образовательной организации: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитиям.

В тексте Программы сформулированы основные принципы, цели и задачи образовательного процесса в ДОУ с детьми раннего и дошкольного возраста с сохранением за педагогами ДОУ пространства для творчества и саморазвития. Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, систему отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки

зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Содержание Программы ежегодно корректируется с учетом проблем, выявленных в результате анализа выполнения годовых задач, включения в работу новых программ, а также вариативных форм и различных моделей дошкольного образования.

**Цель Программы:** проектирование социальных ситуаций развития личности ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, патриотических чувств на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

#### **Задачи Программы:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей воспитанников и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семей и повышать компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определить направления для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Колосок» ориентирована на детей младшего и дошкольного возраста от 2,5 до 7 лет.

## **4.2. Используемые Программы**

- **парциальные Программы и технологии:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| №<br>п/п | Название издания                                                                                                          |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.   |
| 2.       | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с. |
| 3.       | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.                            |

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

| №<br>п/п | Название издания                                                                                                                                       |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.                                                             |
| 2.       | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.  |
| 3.       | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с. |
| 4.       | Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 72 с.                                                              |

#### Образовательная область «Речевое развитие»

| №<br>п/п | Название издания                                                                                                 |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с. |

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| №<br>п/п | Название издания                                                                                                                             |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с.                                                                   |
| 2.       | Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Невская нота, 2000. – 63 с. |
| 3.       | Анисимова М.В. Музыка здоровья. Программа музыкального здоровьесберегающего развития. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.                         |
| 4.       | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.               |
| 5.       | Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. Нетрадиционные техники рисования. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.                         |

#### Образовательная область «Физическое развитие»

| №<br>п/п | Название издания                                                                                                                                    |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2003. – 104 с.                                            |
| 2.       | Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2003. – 128 с.                                            |
| 3.       | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с. |
| 4.       | Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с.                                                                 |
| 6.       | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-7 лет.-М: Мозаика - Синтез, 2012.                                                                  |

#### ■ Программы, созданные самостоятельно:

|    |                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | «Мы живём в России: Студёное – село моё родное». Парциальная образовательная программа по патриотическому воспитанию детей 5-7 лет. / Сост. Шубина И.А., Косяченко Л.С., 2015 |
| 2. | «Цветные ладошки». Парциальная образовательная программа по обучению нетрадиционным художественным техникам детей 4 – 7 лет / сост. Парфенова Ж.В., Наумова А.Н. 2016         |

### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая цель взаимодействия МБДОУ детский сад «Колосок» с семьей – создание и детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание, формы сотрудничества. Это делает процесс взаимодействия с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие.

*Задачи работы с родителями:*

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с детским садом;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

*Особенности взаимодействия с семьей:*

- стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;
- рассматривать членов семьи как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка;
- принцип личностно ориентированного взаимодействия;
- принцип социального партнерства, соуправления

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

| Направления работы                                                                  | Формы взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знакомство с семьей                                                                 | Встречи-знакомства. Посещение семьи.<br>Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса | Информационные листы о результатах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов.<br>Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Создание странички на сайте ДОУ. Дни открытых дверей (открытые занятия).<br>Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания.<br>Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней). |
| Педагогическое просвещение родителей                                                | Организация встреч «Секреты для родителей будущих первоклассников». «Круглый стол», мастер-классы, конференции, всеобучи. Общие родительские собрания, групповые родительские собрания. Оформление папок-передвижек, стендов.                                                                                                                                                                                                                                                |
| Совместная деятельность                                                             | Организация праздников, развлечений, «веселых стартов», музыкальных спектаклей. Конкурсы. Ярмарки. Субботники. Акции. Концерты. Прогулки/походы на природу, в театр, музей, библиотеку. Участие в исследовательской и проектной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                |
| Участие родителей в управлении ДОУ                                                  | Участие в работе Управляющего совета, Родительского комитета (ДОУ и группы), участие в заседаниях Педагогического совета.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**План работы МБДОУ детский сад «Колосок» по взаимодействию с семьями воспитанников**

| <b>Содержание</b>                                                                                                                            | <b>Сроки реализации</b>     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Дни открытых дверей                                                                                                                          | Сентябрь Май                |
| Групповые родительские собрания – по плану                                                                                                   | В течение года              |
| Общие родительские собрания (всеобщие) – по плану                                                                                            | Ежемесячно                  |
| Открытая образовательная деятельность                                                                                                        | Сентябрь Май                |
| Участие родителей в организации целевых экскурсий (старшая и подготовительная группы)                                                        | В течение года              |
| Ярмарки (родители + персонал ДОУ)                                                                                                            | Сентябрь Май                |
| Оформление стендов в фойе ДОУ «Информация для родителей» (основная документация на учебный год, объявления, справки и т.д.)                  | Сентябрь+ в течение года    |
| Оформление наглядной информации для родителей на темы годового плана работы ДОУ в уголках групп                                              | Октябрь<br>Февраль          |
| Оформление наглядной информации для родителей подготовительной группы на темы из цикла «На пороге школы»                                     | В течение года              |
| Приглашение родителей на детские праздники                                                                                                   | В течение года              |
| Участие родителей в подготовке атрибутов, костюмов, декорации к музыкальному спектаклям:<br>- ко Дню Матери<br>- к 23 февраля<br>- к 8 Марта | Ноябрь<br><br>Февраль, март |
| Праздники к Дню Матери, к 23 февраля, 8 Марта                                                                                                | Ноябрь<br>Февраль Март      |
| Участие родителей в творческом семейном конкурсе поделок «Новогодний серпантин»                                                              | Январь                      |
| Участие в смотре - конкурсе «Самый лучший зимний участок» (Зимние постройки из снега)                                                        | Январь                      |
| Природоохранная акция «Птичья столовая»                                                                                                      | Декабрь                     |
| Природоохранная акция «Огород на окне»                                                                                                       | Март                        |
| Природоохранная акция «Цветочная фантазия»                                                                                                   | Май                         |
| Анкетирование родителей об их удовлетворенности работой ДОУ                                                                                  | Май                         |
| Выставки творческих работ детей по изобразительной деятельности «Мир глазами ребенка» и «Ключик творчества»                                  | В течение года              |
| Посещение семей                                                                                                                              | В течение года              |
| Участие родителей в деятельности группы, ДОУ (субботники, акции, оформление, оснащение развивающей предметно-пространственной среды)         | В течение года              |
| Участие родителей в проектной деятельности                                                                                                   | В течение года              |
| Заседания родительского комитета – по плану                                                                                                  | В течение года              |

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колосок» Илекского района Оренбургской области представлена на информационном стенде и официальном сайте организации: [studeno-kolsok@rambler.ru](mailto:studeno-kolsok@rambler.ru)